

UDA STEM/STEAM**A.S. 2023-2024****SPECIFICHE DELL'UDA**

TITOLO UDA	TUTTE LE STRADE PORTANO AD Aquileia
Docenti e discipline coinvolti (indicare nome, cognome e materia d'insegnamento)	Stefania Pittioni - docente di italiano come lingua seconda Eleonora Vizzini - docente di primaria
Docenti coordinatori	Franceschina Mercuri (A028) Giulia De Luca (A023)
Classe/i e sede/i	1A1A2BSG 1A1A2CSG 1B1BSG
Numero di alunni coinvolti	30 - effettivi 22 + 2 docenti accompagnatrici
Tempi di realizzazione (indicare periodo)	maggio - giugno 2024
Metodologie didattiche previste	lezione frontale, spiegazione, conversazione guidata, dialogo, approccio da esperienze concrete e manipolative, approccio in forma di problem solving, esercitazioni o consegne di lavoro individuale, o a coppie o a gruppi.
Aspetti inclusivi (visibilità, consapevolezza, uso, mantenimento)	Attraverso l'aumento della comprensibilità dei contenuti proposti [utilizzando video semplificati da Radio Magica, parole chiave, schemi, immagini,...] e l'utilizzazione di un ritmo dell'eloquio adeguato, si è voluto sostenere il processo di apprendimento e la partecipazione attiva degli studenti, con l'obiettivo di: migliorare la comprensione e la ritenzione di ciò che si deve apprendere, aiutare gli studenti a diventare pensatori critici e risolutori di problemi, acquisire consapevolezza dei propri bisogni e dei propri stili di apprendimento, diventare autonomi nel processo di imparare ad imparare

	- una delle competenze chiave di cittadinanza. Vedi fonti con sitografia.
Compito / prodotto finale	Realizzazione di un prodotto multimediale/digitale sull'esperienza, in ottica interculturale e plurilinguistica e condivisione sul blog Cpia Smart e piattaforme social del Cpia di Udine.
Strumenti di verifica previsti	Verifica finale classe in formato cartaceo o digitale.

AREA TEMATICA DELLE STEM/STEAM

(barrare con una X)

	robotica e coding
	schede programmabili ed elettroniche
	making, tinkering e kit per le STEM/STEAM
	AR/VR (realtà aumentata, immersiva e virtuale + coding)
	progettazione, realizzazione e stampa di oggetti 3D
X	digitalizzazione (software di registrazione vocale, video, siti web, software di video-editing, software di image-editing)

OBIETTIVI DELL'UDA

Competenze chiave europee https://www.invalsiopen.it/competenze-chiave-apprendimento-permanente/	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza alfabetica funzionale; ▪ competenza multilinguistica; ▪ competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ▪ competenza sociale e civica in materia di cittadinanza;
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ competenza imprenditoriale; ▪ competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.
<p>Competenze digitali</p> <p>https://repubblica.digitale.innovazione.gov.it/assets/docs/DigComp-2_2-Italiano-marzo.pdf</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● GESTIRE DATI, INFORMAZIONI E CONTENUTI DIGITALI (Organizzare, archiviare e recuperare dati, informazioni e contenuti negli ambienti digitali. Organizzarli ed elaborarli in un ambiente strutturato) ● INTERAGIRE CON GLI ALTRI ATTRAVERSO LE TECNOLOGIE (Interagire tramite diverse tecnologie digitali e capire quali sono gli strumenti di comunicazione più appropriati in un determinato contesto) ● ESERCITARE LA CITTADINANZA ATTRAVERSO LE TECNOLOGIE DIGITALI (Partecipare alla vita sociale attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati. Trovare opportunità di self-empowerment e cittadinanza partecipativa attraverso le tecnologie digitali più appropriate) ● SVILUPPARE CONTENUTI DIGITALI (Creare e modificare contenuti digitali in diversi formati, esprimersi attraverso mezzi digitali). ● UTILIZZARE IN MODO CREATIVO LE TECNOLOGIE DIGITALI (Utilizzare gli strumenti e le tecnologie digitali per creare conoscenza e innovare processi e prodotti. Partecipare individualmente e collettivamente ai processi cognitivi per comprendere e risolvere problemi concettuali e situazioni problematiche negli ambienti digitali)

SPAZI, RISORSE, STRUMENTI E FONTI

(inserire qui gli strumenti STEM/STEAM)

Risorse didattiche	Pc - Proiettore - Cellulare - Cassa Audio - Collegamento A Internet
Strumenti STEM/STEAM	Book Creator -
Altre risorse d'Istituto	//
Spazi	Aula + Citta' Di Aquileia + Museo Di Aquileia

<p>Fonti (materiali di riferimento, siti utilizzati, applicazioni)</p>	<p>MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE Aquileia https://museoarcheologicoAquileia.beniculturali.it/</p> <p>RADIO MAGICA - STORIE INCLUSIVE https://www.radiomagica.org/smartradio/it/progetto/Aquileia https://www.radiomagica.org/smartradio/it/contenuti/sai-perche-Aquileia-e-famosa-nella-storia?src=mappa:Aquileia https://www.radiomagica.org/smartradio/it/contenuti/il-porto-di-Aquileia?src=mappa:Aquileia https://www.radiomagica.org/smartradio/it/contenuti/sai-cos-erano-il-cardo-e-il-decumano?src=mappa:Aquileia</p> <p>FONDAZIONE Aquileia - RICOSTRUZIONE IN 3D https://www.fondazioneAquileia.it/it/visita-Aquileia/Aquileia-3d</p>
--	---

PROGETTAZIONE

(inserire qui tempo di lavoro, disponibilità logistica, integrazioni e altri materiali):

FASI	PERIODO	DESCRIZIONE
progettazione	03.05.2024	Progettazione Dell'uda - Definizione Del Calendario E Delle Attivita' - Suddivisione Dei Compiti
visita online in classe	08.05.2024	Visita Online Su Piattaforma Gsuite Con La Guida Dott.Ssa Raffaella Grasselli - Esperta Esterna
elicitazione conoscenze prelieve - lessico e storia in classe	15.05.2024	in plenaria e a piccoli gruppi: approfondimento e studio materiali in classe in preparazione alla visita di Aquileia; visione di materiale autentico [guide turistiche e libri fotografici], video da radio magica [mappe parlanti, racconti e storie inclusive], cartine geografiche e altre piantine, video con ricostruzioni in 3D a cura di fondazione Aquileia.

		<p>attività di recupero a spirale delle informazioni, ricostruzione principali eventi storici, recupero e rinforzo lessicale specifico, comprensione scritta e orale, produzione orale.</p> <p>File Pdf Allegato 1 + Video Radio Magica E Fondazione Aquileia Indicati Sopra</p>
uscita sul territorio	21.05.2024	<p>uscita didattica: visita guidata con dott.ssa danica krstic - fondazione Aquileia - passeggiata alla scoperta del foro, del decumano di aratria galla, del porto fluviale, del mercato romano e delle case; visita esterna della basilica e di piazza capitolino; ingresso e visita del museo archeologico nazionale di Aquileia con teatralizzazione finale e racconto della liberta trosia hilara.</p> <p>compito assegnato: disegna e spiega + caccia al tesoro fotografica</p> <p>FILE pdf allegato 2</p>
commento e riflessione - in classe	22.05.2024	<p>in plenaria: raccolta esperienze e materiali prodotti durante l'uscita - vedi allegato 2 - commento e riflessione.</p>
produzione e materiale e realizzazione libro digitale con book creator - in classe	29.05.2024	<p>a piccoli gruppi: produzione di testi scritti finalizzati alla realizzazione di un libro digitale sull'esperienza; realizzazione di video a cura delle corsiste; scelta delle fotografie; caricamento dei materiali in book creator e impaginazione.</p> <p>riflessione interculturale e plurilinguistica relativamente a: "cartoline dall'impero romano" - raccolta di scatti fotografici di resti romani provenienti da città o paesi di origine dei corsisti con ricerca su internet e "tutte le strade portano a Roma" - traduzione del famoso proverbio utilizzato con lo stesso significato anche in altre lingue.</p>
		<p>verifica sommativa digitale su Aquileia e la sua storia</p>

LINK PRODOTTO FINALE: <https://app.bookcreator.com/library/-NyRV1YLgk9teAwUIWej>

Data 17.06.2024

Firma docente coordinatore

Franceschina Mercuri

Giulia De Luca