

# UDA I Livello - I Periodo didattico

## ASSE DEI LINGUAGGI E ASSE STORICO - SOCIALE

### COMPETENZE CONOSCENZE E ABILITÀ PRIMO LIVELLO – PRIMO PERIODO

#### ASSE DEI LINGUAGGI - ITALIANO

COMPETENZE A CONCLUSIONE DEL I PERIODO DIDATTICO DEL I LIVELLO	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative.</li> <li>● Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>● Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti.</li> <li>● Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione.</li> <li>● Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.</li> <li>● Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali.</li> </ul>	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.</li> <li>● Principali strutture linguistico-grammaticali.</li> <li>● Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.</li> <li>● Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.</li> <li>● Parole chiave, mappe, scalette.</li> <li>● Strategie e tecniche di lettura (lettura orientativa, selettiva, analitica, etc.).</li> <li>● Tipologie testuali e generi letterari.</li> <li>● Metodi di analisi e comprensione del testo.</li> <li>● Modelli di narrazione autobiografica.</li> <li>● Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali.</li> <li>● Tipologie di produzione scritta funzionali a situazioni di studio, di vita e di lavoro.</li> <li>● Tecniche di scrittura digitale ed elementi di impaginazione grafica.</li> <li>● Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.</li> <li>● Elementi significativi nelle opere d'arte del contesto storico e culturale di riferimento.</li> <li>● Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, enti e istituzioni di riferimento nel territorio.</li> <li>● Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare, in situazioni di studio, di vita e di lavoro, testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi.</li> <li>● Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse.</li> <li>● Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, sintetizzare, etc...</li> <li>● Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui.</li> <li>● Esporre oralmente argomenti di studio in modo chiaro ed esauriente.</li> <li>● Utilizzare varie tecniche di lettura.</li> <li>● Ricavare informazioni implicite ed esplicite in testi scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente.</li> <li>● Scegliere e consultare correttamente dizionari, manuali, enciclopedie, su supporto cartaceo e digitale.</li> <li>● Comprendere testi letterari di vario tipo, individuando personaggi, ruoli, ambientazione spaziale e temporale, temi principali e temi di sfondo.</li> <li>● Ricercare in testi divulgativi (continui, non continui e misti) dati, informazioni e concetti di utilità pratica.</li> <li>● Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative.</li> </ul>

CONOSCENZE	ABILITÀ
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre differenti tipologie di testi scritti (di tipo formale e informale).</li> <li>● Scrivere testi utilizzando software dedicati curando l'impostazione grafica.</li> <li>● Costruire semplici ipertesti, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> <li>● Utilizzare forme di comunicazione in rete digitale in maniera pertinente.</li> <li>● Riconoscere i caratteri significativi di un'opera d'arte in riferimento al contesto storico-culturale.</li> <li>●Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali anche con riferimento al proprio territorio.</li> <li>● Leggere, comprendere e comunicare informazioni relative alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, al fine di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO PERCORSO DI ISTRUZIONE DI I LIVELLO - I PERIODO DIDATTICO

### QUADRO RIASSUNTIVO ASSE DEI LINGUAGGI - DISCIPLINA: ITALIANO

UDA 1	PARLIAMO E ASCOLTIAMO	TOT ORE 20
UDA 2	COMPRENDIAMO IL TESTO	TOT ORE 35
UDA 3	SCRIVIAMO TESTI DIVERSI	TOT ORE 40
UDA 4	CONOSCIAMO L'ARTE	TOT ORE 5

## Asse dei Linguaggi - Disciplina: Italiano

UDA N° 1	PARLIAMO E ASCOLTIAMO		
Durata prevista	Ore in presenza 16	Ore a distanza FAD 4	TOT. ORE 20
<b>COMPETENZE DA RAGGIUNGERE</b>	<p>1. Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative.</p> <p>5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.</p> <p>6. Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali.</p> <p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>		
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ascoltare, in situazioni di studio, di vita e di lavoro, testi prodotti da altri, comprendendone contenuti e scopi.</li> <li>- Individuare le informazioni essenziali di un discorso o di un programma trasmesso dai media, a partire da argomenti relativi alla propria sfera di interesse.</li> <li>- Applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto: prendere appunti, schematizzare, sintetizzare, etc...</li> <li>- Intervenire in diverse situazioni comunicative in maniera personale e rispettosa delle idee altrui.</li> <li>- Leggere, comprendere e comunicare informazioni relative alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, al fine di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</li> <li>- Utilizzare forme di comunicazione in rete digitale in maniera pertinente.</li> <li>- Ricercare in testi divulgativi (continui, non continui e misti) dati, informazioni e concetti di utilità pratica.</li> <li>- Costruire semplici ipertesti, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.</li> <li>- Principali strutture linguistico-grammaticali.</li> <li>- Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.</li> <li>- Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici.</li> <li>- Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.</li> <li>- Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali.</li> <li>- Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.</li> </ul>		

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della lingua italiana livello A2		
<b>ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI</b>	<p>Lezioni frontali, dialogate ed interattive, lavoro in coppie e di gruppo. Ascolti guidati di letture, interventi, conversazioni; brainstorming; ... ascolti da audio e video tramite dispositivi digitali.</p> <p>Produzioni libere o guidate, relazioni su esperienze personali o su quanto ascoltato, letto o visto; brainstorming; discussioni e drammatizzazioni.</p> <p>Ricerca attiva delle informazioni.</p> <p>Manuali e materiali: manuali in adozione per apprendenti adulti del Primo Periodo – Primo livello; materiali per lo studio dell'italiano L2 e/o per la Scuola sec. di I grado opportunamente didattizzati; risorse on line: video, audio, attività interattive.</p>		
<b>TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA</b>	<p>Verifiche soggettive di ascolto e produzione orale: colloqui orali, conversazioni guidate, relazioni interrogazioni.</p> <p>Verifiche oggettive: strutturate o semi-strutturate.</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>			
	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>
	Ascolto per un tempo stabilito/necessario per capire un discorso e ricavare informazioni	attento -prolungato e partecipativo	10
		attento e prolungato	9
		adeguato-consapevole	8
		Selettivo	7
		discontinuo-essenziale	6
		distratto – per tempi brevi	5
	Comprensione delle richieste/di un testo orale:		
		immediata e precisa	10
		precisa e puntuale	9
		Efficace	8
		Appropriata	7
		Accettabile	6
		Stentata	5
	Conoscenza degli argomenti per riferire un testo/argomento di studio		
		ottima	10
		Approfondita	9
		Buona	8
		più che sufficiente	7
		Sufficiente	6
		lacunosa -incerta	5
	Capacità di organizzare conoscenze acquisite/informazioni		
		Eccellente	10
		Ottima	9
		Adeguate	8
		Discreta	7
		Essenziale	6
		Limitata	5
	Rielaborazione con contributi individuali, originali e critici		
		Originale	10
		Personale	9
		Pertinente	8
		Adeguate	7
		se guidato/a	6

		limitata e faticosa	5
	Esposizione di informazioni/temi di studio/esperienze/argomentazioni		
		Organica	10
		Scorrevole	9
		Coerente	8
		semplice, ma chiara	7
		Essenziale	6
		Difficoltosa	5
	Uso e padronanza del lessico		
		ricco e personale	10
		Ricco	9
		Efficace	8
		Appropriato	7
		Semplice	6
		povero-ripetitivo	5
	Atteggiamento		
		consapevole e responsabile	10
		Consapevole	9
		Responsabile	8
		Sicuro	7
		Consono	6
		emotivo-insicuro	5

## Asse dei Linguaggi - Disciplina: Italiano

UDA N° 2	COMPRENDIAMO IL TESTO		
Durata prevista	Ore in presenza 28	Ore a distanza FAD 7	TOT. ORE 35
COMPETENZE DA RAGGIUNGERE	<p><b>2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</b></p> <p><b>5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.</b></p> <p><b>6. Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali.</b></p> <p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>		
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare varie tecniche di lettura.</li> <li>- Ricavare informazioni implicite ed esplicite in testi scritti di varia natura, anche relative al contesto e al punto di vista dell'emittente.</li> <li>- Scegliere e consultare correttamente dizionari, manuali, enciclopedie, su supporto cartaceo e digitale.</li> <li>- Comprendere testi letterari di vario tipo, individuando personaggi, ruoli, ambientazione spaziale e temporale, temi principali e temi di sfondo.</li> <li>- Ricercare in testi divulgativi (continui, non continui e misti) dati, informazioni e concetti di utilità pratica.</li> <li>- Leggere, comprendere e comunicare informazioni relative alla salute e alla sicurezza negli ambienti di vita e di lavoro, al fine di assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.</li> </ul>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.</li> <li>- Principali strutture linguistico-grammaticali.</li> <li>- Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d'uso.</li> <li>- Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici Parole chiave, mappe, scalette.</li> <li>- Strategie e tecniche di lettura (lettura orientativa, selettiva, analitica, etc.).</li> <li>- Tipologie testuali e generi letterari.</li> <li>- Metodi di analisi e comprensione del testo.</li> <li>- Modelli di narrazione autobiografica.</li> <li>- Grafici, tabelle, simboli, mappe, cartine e segni convenzionali.</li> <li>- Linguaggi non verbali e relazioni con i linguaggi verbali.</li> <li>- Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.</li> </ul>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana livello A2		

<b>ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI</b>	<p>Lezioni frontali, dialogate ed interattive, lavoro in coppie e di gruppo. Attività guidate di lettura di diversi generi e tipologie testuali; strategie ed esercizi di comprensione del testo. Uso del vocabolario. Avvio alla sintesi. Guida alla riflessione.</p> <p>Manuali e materiali: manuali in adozione per apprendenti adulti del Primo Periodo – Primo livello; materiali per lo studio dell'italiano L2 e/o per la Scuola sec. di I grado opportunamente didattizzati in versione cartacea o informatica, materiali in fotocopia e dispense elaborati dall'insegnante; risorse on line.</p>		
<b>TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA</b>	<p>Verifiche soggettive di comprensione scritta: interpretazioni, riflessioni e argomentazioni personali.</p> <p>Verifiche oggettive: strutturate o semi-strutturate (Vero/Falso – test a risposta chiusa e aperta – collegamenti – cloze test ...)</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>			
	<b>INDICATORI (per risposte aperte brevi e chiuse)</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>
	Lettura e comprensione del testo globale e specifica: individuazione dell'idea generale di un testo, ricerca di informazioni specifiche, inferenza lessicale e concettuale	completa; approfondita, dettagliata e sicura di ogni aspetto, anche implicito	10
		completa; esauriente ed analitica di ogni aspetto	9
		completa, degli aspetti generali e specifici	8
		generale dei fondamentali aspetti espliciti	7
		essenziale; parziale	6
		incompleta e approssimativa	5
	<b>INDICATORI (per risposte aperte)</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>
	Contenuto (pertinenza rispetto alle richieste e svolgimento)	esauriente e completo	10
		esauriente e quasi sempre completo	9/10
		abbastanza esauriente	8
		essenziale	7
		limitato	6
		limitato, confuso e non aderente alla traccia	5
	Esposizione (coerenza interna)		
		corretta, ben articolata e personale	10
		quasi sempre corretta, articolata e personale	9/10
		articolata e personale	8
		sufficientemente corretta	7
		non sempre corretta e precisa	6
		non corretta, confusa	5
	Competenza lessicale (nella formulazione e nella rielaborazione delle risposte)		
		pienamente pertinente	10
		efficace	9/10
		pienamente adeguata	8
		adeguata	7
		Semplice	6
		non adeguata	5

## Asse dei Linguaggi - Disciplina: Italiano

UDA N° 3		SCRIVIAMO TESTI DIVERSI		
Durata prevista		Ore in presenza 32	Ore a distanza FAD 8	TOT. ORE 40
COMPETENZA DA ACQUISIRE		3. Produrre testi di vario tipo adeguati ai diversi contesti. 5. Utilizzare le tecnologie dell’informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.		
		Competenze chiave per l’apprendimento permanente Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"><li>- Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative.</li><li>- Produrre differenti tipologie di testi scritti (di tipo formale ed informale).</li><li>- Scrivere testi utilizzando software dedicati curando l’impostazione grafica.</li><li>- Costruire semplici ipertesti, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori.</li><li>- Utilizzare forme di comunicazione in rete digitale in maniera pertinente.</li></ul>		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"><li>- Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione.</li><li>- Principali strutture linguistico-grammaticali.</li><li>- Lessico fondamentale, lessici specifici, lingua d’uso.</li><li>- Parole chiave, mappe, scalette.</li><li>- Tipologie testuali e generi letterari.</li><li>- Tipologie di produzione scritta funzionali a situazioni di studio, di vita e di lavoro.</li><li>- Tecniche di scrittura digitale ed elementi di impaginazione grafica.</li></ul>		
PREREQUISITI		Conoscenza della lingua italiana livello A2		
ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI		Lezioni frontali, dialogate ed interattive, lavoro in coppie e di gruppo. Attività guidate di scrittura di diversi generi e tipologie testuali; strategie ed esercizi di produzione del testo e di scrittura creativa. Uso del vocabolario. Avvio alla sintesi. Guida alla riflessione. Manuali e materiali: manuali in adozione per apprendenti adulti del Primo Periodo – Primo livello; materiali per lo studio dell'italiano L2 e/o per la Scuola sec. di I grado opportunamente didattizzati in versione cartacea o informatica, materiali in fotocopia e dispense elaborati dall’insegnante; risorse on line.		



<b>TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA</b>	Verifiche soggettive produzione scritta: sviluppo di scalette/spunti; riordino, completamento e manipolazione di testi; composizione di testi scritti delle diverse tipologie testuali; elaborazione di testi con programmi di video-scrittura e App.		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>			
	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>
	Contenuto (adesione alla traccia e svolgimento)	esauriente e completo	10
		esauriente e quasi sempre completo	9/10
		abbastanza esauriente	8
		Essenziale	7
		Limitato	6
		limitato, confuso e non aderente alla traccia	5
	Esposizione (coerenza interna)		
		corretta, ben articolata e personale	10
		quasi sempre corretta, articolata e personale	9/10
		articolata e personale	8
		sufficientemente corretta	7
		non sempre corretta e precisa	6
		non corretta, confusa	5
	Competenza lessicale		
		pienamente pertinente	10
		Efficace	9/10
		pienamente adeguata	8
		Adeguate	7
		Semplice	6
		non adeguata	5

## Asse dei Linguaggi - Disciplina: Italiano

UDA N° 4		CONOSCIAMO L'ARTE		
Durata prevista		Ore in presenza 4	Ore a distanza FAD 1	TOT. ORE 5
COMPETENZA DA ACQUISIRE		<p>4. Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione.</p> <p>5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni.</p> <p>6. Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali.</p> <p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>		
ABILITÀ		<ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere i caratteri significativi di un'opera d'arte in riferimento al contesto storico culturale.</li><li>-Cogliere il valore dei beni culturali e ambientali anche con riferimento al proprio territorio.</li></ul>		
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"><li>- Elementi significativi nelle opere d'arte del contesto storico e culturale di riferimento.</li><li>- Principi di tutela e conservazione dei beni culturali e ambientali. Musei, enti e istituzioni di riferimento nel territorio.</li><li>- Segnaletica e simboli convenzionali relativi alla prevenzione degli infortuni e alla sicurezza.</li></ul>		
PREREQUISITI		Conoscenza della lingua italiana livello A2		
ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI		<p>Lezioni frontali, dialogate ed interattive, lavoro in coppie e di gruppo; brainstorming, discussione; problem solving ...</p> <p>Attività guidate di lettura, ascolto, osservazione e analisi dal vero o di immagini e video. Uscite didattiche; visite guidate, partecipazione a eventi e manifestazioni.</p> <p>Manuali e materiali: manuali in adozione per apprendenti adulti del Primo Periodo – Primo livello; materiali per lo studio dell'italiano L2 e/o per la Scuola sec. di I grado opportunamente didattizzati in versione cartacea o informatica, materiali in fotocopia; materiali autentici (articoli, materiali di promozione culturale, libretti, opuscoli, ...), risorse on line di accesso libero.</p>		
TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA		Verifiche soggettive, scritte e orali, di comprensione e produzione: colloqui orali, conversazioni guidate, relazioni orali e scritte. Compiti di realtà.		

	Verifiche oggettive: strutturate (V/F, domande a scelta multipla, cloze, abbinamenti) o semi-strutturate (con quesiti a risposta aperta breve o lunga).
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>	In base alla tipologia di prova proposta, scritta o orale, di comprensione o produzione, si rimanda ai criteri già indicati nelle UDA n. 1. – 2. - 3.



**COMPETENZE CONOSCENZE E ABILITÀ PRIMO LIVELLO – PRIMO PERIODO**  
**ASSE STORICO - SOCIALE**

<b>COMPETENZE A CONCLUSIONE DEL I PERIODO DIDATTICO DEL I LIVELLO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Orientarsi nella complessità del presente utilizzando la comprensione dei fatti storici, geografici e sociali del passato, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse.</li> <li>● Analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo per valutare gli effetti dell'azione dell'uomo.</li> <li>● Leggere e interpretare le trasformazioni del mondo del lavoro.</li> <li>● Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Processi fondamentali della storia dal popolamento del pianeta al quadro geopolitico attuale.</li> <li>● Momenti e attori principali della storia italiana, con particolare riferimento alla formazione dello Stato Unitario, alla fondazione della Repubblica e alla sua evoluzione.</li> <li>● Principali tipologie di fonti.</li> <li>● Beni culturali, archeologici e ambientali.</li> <li>● Linee essenziali della storia del proprio ambiente.</li> <li>● Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> <li>● Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.</li> <li>● Principali istituzioni dell'Unione Europea.</li> <li>● Servizi erogati dallo Stato, dalle Regioni e dagli Enti locali.</li> <li>● Metodi, tecniche, strumenti proprie della geografia.</li> <li>● Aspetti geografici dello spazio italiano, europeo e mondiale.</li> <li>● Paesaggio e sue componenti.</li> <li>● Rischi ambientali.</li> <li>● Norme e azioni a tutela dell'ambiente e del paesaggio.</li> <li>● Mercato del lavoro e occupazione.</li> <li>● Diritti e doveri dei lavoratori.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici.</li> <li>● Mettere in relazione la storia del territorio con la storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>● Usare fonti di diverso tipo anche digitale.</li> <li>● Utilizzare il territorio come fonte storica.</li> <li>● Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana.</li> <li>● Eseguire procedure per la fruizione dei servizi erogati dallo Stato, dalle Regioni e dagli Enti locali.</li> <li>● Selezionare, organizzare e rappresentare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> <li>● Operare confronti tra le diverse aree del mondo.</li> <li>● Utilizzare gli strumenti della geografia per cogliere gli elementi costitutivi dell'ambiente e del territorio.</li> <li>● Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, carte stradali e mappe.</li> <li>● Utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo) in modo coerente e consapevole.</li> <li>● Leggere gli assetti territoriali anche ai fini della loro tutela.</li> <li>● Riconoscere le principali attività produttive del proprio territorio.</li> <li>● Riconoscere le condizioni di sicurezza e di salubrità degli ambienti di lavoro.</li> </ul>

# UNITÀ DI APPRENDIMENTO PERCORSO DI ISTRUZIONE DI I LIVELLO - I PERIODO DIDATTICO

## QUADRO RIASSUNTIVO ASSE STORICO - SOCIALE

UDA 1	CONOSCIAMO LA STORIA	TOT. ORE 22
UDA 2	I DIRITTI DEL CITTADINO	TOT. ORE 11
UDA 3	IL LAVORO	TOT. ORE 11
UDA 4	LE BASI DELLA GEOGRAFIA	TOT. ORE 22

### Asse storico-sociale - Disciplina: Storia

UDA N° 1	CONOSCIAMO LA STORIA		
Durata prevista	Ore in presenza 17	Ore a distanza FAD 5	TOT. ORE 22
<b>COMPETENZA DA ACQUISIRE</b>	<p><b>1. Orientarsi nella complessità del presente utilizzando la comprensione dei fatti storici, geografici e sociali del passato, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse.</b></p> <p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>		
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici</li> <li>- Utilizzare il territorio come fonte storica</li> <li>- Mettere in relazione la storia del territorio con la storia italiana, europea e mondiale.</li> <li>- Utilizzare fonti di diverso tipo, anche digitale.</li> <li>- Selezionare, organizzare e rappresentare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici.</li> </ul>		
<b>CONOSCENZE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Processi fondamentali della storia dal popolamento del pianeta al quadro geopolitico attuale.</li> <li>- Momenti e attori principali della storia italiana, con particolare riferimento alla formazione dello Stato Unitario, alla fondazione della Repubblica e alla sua evoluzione.</li> <li>- Principali tipologie di fonti.</li> <li>- Beni culturali, archeologici e ambientali.</li> <li>- Linee essenziali della storia del proprio ambiente.</li> <li>- Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li> </ul>		

<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della lingua italiana di livello A2		
<b>CONTENUTI</b>	<p>Strumenti della storia e lessico specifico: linea del tempo; sistemi di datazione e periodizzazione.</p> <p>Storia contemporanea, con particolare attenzione al periodo che va dal Risorgimento alla Repubblica per quanto riguarda la storia italiana, senza escludere approfondimenti su tematiche relative a periodi storici precedenti della storia mondiale.</p>		
<b>ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI</b>	<p>Lezioni dialogate e interattive; lavori di gruppo; lettura guidata del testo o di materiali curati dall'insegnante; costruzione di schemi, mappe concettuali e sintesi; lettura delle carte storiche e linee del tempo; uso di illustrazioni, video, film, documentari, giornali, ... risorse disponibili on line di accesso libero, materiali autentici.</p>		
<b>TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA</b>	<p>Verifiche soggettive, scritte: relazioni, riassunti, questionari aperti; colloqui orali, conversazioni guidate, relazioni su percorsi effettuati, interrogazioni, discussioni.</p> <p>Verifiche oggettive scritte: strutturate (V/F, domande a scelta multipla, cloze, abbinamenti) o semi-strutturate (con quesiti a risposta aperta breve o lunga).</p> <p>Compiti di realtà.</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>			
	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>
	USO DELLE FONTI. Capacità di distinguere, conoscere e usare fonti di diverso tipo		
		sicura e precisa	10
		efficace e precisa	9
		efficace	8
		adeguata	7
		sufficiente	6
		limitata/difficoltosa	5
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. Capacità di distinguere, conoscere e organizzare conoscenze/informazioni di diverso tipo		
		eccellente	10
		ottima	9
		adeguata	8
		discreta	7
		essenziale	6
		limitata	5
	STRUMENTI CONCETTUALI. Padroneggiare aspetti e strutture dei processi storici e riconoscere aspetti di causalità fra fatti e fenomeni, in modo		
		ottimo	10
		approfondito	9
		buono	8
		più che sufficiente	7
		sufficiente	6
		lacunoso/incerto	5
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. Comprensione delle richieste/consegne		
		immediata e precisa	10
		precisa e puntuale	9
		efficace	8
		appropriata	7
		accettabile	6
		stentata	5

	Rielaborazione con contributi individuali, originali e critici		
		originale	10
		personale	9
		pertinente	8
		adeguata	7
		se guidato/a	6
		limitata e faticosa	5
	Esposizione di informazioni/temi di studio/esperienze/argomentazioni		
		organica	10
		scorrevole	9
		coerente	8
		semplice, ma chiara	7
		essenziale	6
		difficoltosa	5
	Uso e padronanza del lessico		
		ricco e personale	10
		ricco	9
		efficace	8
		appropriato	7
		semplice	6
		povero-ripetitivo	5
	Atteggiamento		
		consapevole e responsabile	10
		consapevole	9
		responsabile	8
		sicuro	7
		consono	6
		emotivo-insicuro	5



## Asse storico-sociale - Disciplina: Storia, Geografia, Ed. Civica

UDA N° 2	I DIRITTI DEL CITTADINO		
Durata prevista	Ore in presenza 9	Ore a distanza FAD 2	TOT. ORE 11
COMPETENZA DA ACQUISIRE	2. Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica.  Competenze chiave per l'apprendimento permanente Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza digitale Competenza in materia di cittadinanza Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"><li>- Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana.</li><li>- Eseguire procedure per la fruizione dei servizi erogati dallo Stato, dalle Regioni e dagli Enti locali.</li></ul>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili.</li><li>- Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea.</li><li>- Principali istituzioni dell'Unione Europea.</li><li>- Servizi erogati dallo Stato, dalle Regioni e dagli Enti locali.</li></ul>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana di livello A2		
CONTENUTI	I diritti inviolabili dell'uomo; la Costituzione italiana: diritti e doveri dei cittadini; ordinamento dello Stato; Unione Europea e le sue principali istituzioni; organismi internazionali; calendario civile d'Istituto.		
ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI	Lezioni dialogate e interattive; lavori di gruppo; lettura guidata del testo o di materiali curati dall'insegnante; costruzione di schemi, mappe concettuali e sintesi; uso di illustrazioni, video, film, documentari, giornali, ... risorse disponibili on line di accesso libero, materiali autentici.		
TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	Verifiche soggettive, scritte: relazioni, riassunti, questionari aperti; colloqui orali, conversazioni guidate, relazioni su percorsi effettuati, interrogazioni, discussioni. Verifiche oggettive scritte: strutturate (V/F, domande a scelta multipla, cloze, abbinamenti) o semi-strutturate (con quesiti a risposta aperta breve o lunga). Compiti di realtà.		

CRITERI DI VALUTAZIONE	INDICATORI	LIVELLO	VOTO
	STRUMENTI CONCETTUALI. Conoscere nuclei concettuali; riconoscere l'importanza di valori, principi e regole	sicuro e preciso efficace e preciso efficace adeguato sufficiente limitato/difficoltoso	 10 9 8 7 6 5
	ESERCIZIO DELLA CITTADINANZA ATTIVA. Capacità di adottare comportamenti coerenti con i principi costituzionali, e rispettosi di sostenibilità e sicurezza	pienamente consapevole e responsabile consapevole e responsabile coerente/adeguata adeguata accettabile limitata	 10 9 8 7 6 5
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. Comprensione delle richieste/consegne	immediata e precisa precisa e puntuale efficace appropriata accettabile stentata	 10 9 8 7 6 5
	Rielaborazione con contributi individuali, originali e critici	originale personale pertinente adeguata se guidato/a limitata e faticosa	 10 9 8 7 6 5
	Esposizione di informazioni/temi di studio/esperienze/argomentazioni	organica scorrevole coerente semplice, ma chiara essenziale difficoltosa	 10 9 8 7 6 5
	Uso e padronanza del lessico	ricco e personale ricco efficace appropriato semplice povero-ripetitivo	 10 9 8 7 6 5
	Atteggiamento	consapevole e responsabile consapevole responsabile sicuro consono emotivo-insicuro	 10 9 8 7 6 5

**Asse storico-sociale - Disciplina: Geografia, Ed. Civica**

<b>UDA N° 3</b>	<b>IL LAVORO</b>		
<b>Durata prevista</b>	<b>Ore in presenza 9</b>	<b>Ore a distanza FAD 2</b>	<b>TOT. ORE 11</b>
<b>COMPETENZA DA ACQUISIRE</b>	<b>3. Leggere e interpretare le trasformazioni del mondo del lavoro.</b>  <b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b> <b>Competenza alfabetica funzionale</b> <b>Competenza multilinguistica</b> <b>Competenza digitale</b> <b>Competenza in materia di cittadinanza</b> <b>Competenza imprenditoriale</b> <b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b> <b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b>		
<b>ABILITÀ</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio</li> <li>- Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio</li> <li>- Riconoscere le condizioni di sicurezza e di salubrità degli ambienti di lavoro</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole che governano l'economia e concetti fondamentali del mercato del lavoro.</li> <li>- Diritti e doveri dei lavoratori</li> <li>- Regole per la costruzione di un curriculum vitae</li> <li>- Strumenti essenziali per leggere il tessuto produttivo del proprio territorio</li> <li>- Principali soggetti del sistema economico del proprio territorio</li> </ul>		
<b>PREREQUISITI</b>	Conoscenza della lingua italiana di livello A2		
<b>CONTENUTI</b>	L'economia: lessico ed elementi fondamentali; i settori produttivi; il mercato del lavoro (normativa; contratti; agenzie ...); sicurezza sul lavoro.		
<b>ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI</b>	Lezioni dialogate e interattive; lavori di gruppo; lettura guidata del testo o di materiali curati dall'insegnante; costruzione di schemi, mappe concettuali e sintesi; lettura di dati statistici, grafici e tabelle; uso di illustrazioni, video, film, documentari, giornali, ... risorse disponibili on line di accesso libero, materiali autentici.		
<b>TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA</b>	Verifiche soggettive, scritte: relazioni, riassunti, questionari aperti; colloqui orali, conversazioni guidate, relazioni su percorsi effettuati, interrogazioni, discussioni. Verifiche oggettive scritte: strutturate (V/F, domande a scelta multipla, cloze, abbinamenti) o semi-strutturate (con quesiti a risposta aperta breve o lunga). Compiti di realtà.		
<b>CRITERI DI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>

<b>VALUTAZIONE</b>	STRUMENTI CONCETTUALI. Conoscere caratteristiche, regole e principi del mondo del lavoro	sicuro e preciso	10
		efficace e preciso	9
		efficace	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
		limitato/difficoltoso	5
	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI. Capacità di orientarsi nel mondo del lavoro e di capirne problematiche e novità		
		eccellente	10
		ottima	9
		adeguata	8
		discreta	7
		essenziale	6
		limitata	5
	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE. Comprensione delle richieste/consegne		
		immediata e precisa	10
		precisa e puntuale	9
		efficace	8
		appropriata	7
		accettabile	6
		stentata	5
	Rielaborazione con contributi individuali, originali e critici		
		originale	10
		personale	9
		pertinente	8
		adeguata	7
		se guidato/a	6
		limitata e faticosa	5
	Esposizione di informazioni/temi di studio/esperienze/argomentazioni		
		organica	10
		scorrevole	9
		coerente	8
		semplice, ma chiara	7
		essenziale	6
		difficoltosa	5
	Uso e padronanza del lessico		
		ricco e personale	10
		ricco	9
		efficace	8
		appropriato	7
		semplice	6
		povero-ripetitivo	5
	Atteggiamento		
		consapevole e responsabile	10
		consapevole	9
		responsabile	8
		sicuro	7
		consono	6
		emotivo-insicuro	5

## Asse storico-sociale - Disciplina: Geografia

UDA N° 4	LE BASI DELLA GEOGRAFIA		
Durata prevista	Ore in presenza 17	Ore a distanza FAD 5	TOT. ORE 22
COMPETENZA DA ACQUISIRE	<p><b>2. Analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo per valutare gli effetti dell'azione dell'Uomo.</b></p> <p><b>Competenze chiave per l'apprendimento permanente</b></p> <p><b>Competenza alfabetica funzionale</b></p> <p><b>Competenza multilinguistica</b></p> <p><b>Competenza digitale</b></p> <p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b></p> <p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</b></p> <p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b></p>		
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare gli strumenti della geografia per cogliere gli elementi costitutivi dell'ambiente e del territorio.</li> <li>- Leggere e interpretare i vari tipi di carte geografiche, carte stradali e mappe.</li> <li>- Selezionare, organizzare e rappresentare le informazioni con mappe, schemi, e grafici.</li> <li>- Utilizzare tabelle e gli orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo) in modo coerente e consapevole.</li> <li>- Riconoscere le principali attività produttive del proprio territorio</li> <li>- Leggere gli assetti territoriali anche ai fini della loro tutela.</li> </ul>		
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientamento, confini, territorio, geografia fisica, umana ed economica.</li> <li>- Metodi, tecniche, strumenti proprie della geografia.</li> <li>- Paesaggio e sue componenti.</li> <li>- Rischi ambientali.</li> <li>- Norme e azioni a tutela dell'ambiente e del paesaggio.</li> </ul>		
PREREQUISITI	Conoscenza della lingua italiana di livello A2		
CONTENUTI	Strumenti della geografia e lessico specifico; continenti e oceani; geografia fisica e politica dell'Italia e della Regione; cenni di geografia europea.		
ATTIVITÀ E STRUMENTI DIDATTICI	Lezioni dialogate e interattive; lavori di gruppo; lettura guidata del testo o di materiali curati dall'insegnante; costruzione di schemi, mappe concettuali e sintesi; lettura delle carte; di grafici, tabelle e dati statistici; uso di illustrazioni, video, film, documentari, giornali, ... risorse disponibili on line di accesso libero, materiali autentici.		
TIPOLOGIE DI PROVE DI VERIFICA	Verifiche soggettive, scritte: relazioni, riassunti, questionari aperti; colloqui orali, conversazioni guidate, relazioni su percorsi effettuati, interrogazioni, discussioni.		

	<p>Verifiche oggettive scritte: strutturate (V/F, domande a scelta multipla, cloze, abbinamenti) o semi-strutturate (con quesiti a risposta aperta breve o lunga).</p> <p>Compiti di realtà.</p>		
<b>CRITERI DI VALUTAZIONE</b>			
	<b>INDICATORI</b>	<b>LIVELLO</b>	<b>VOTO</b>
	<b>ORIENTAMENTO.</b> Capacità di orientarsi nello spazio		
		sicura e precisa	10
		efficace e precisa	9
		efficace	8
		adeguata	7
		sufficiente	6
		limitata/difficoltosa	5
	<b>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICITÀ.</b> Leggere, interpretare, usare gli strumenti specifici della geografia		
		sicuro e preciso	10
		efficace e preciso	9
		efficace	8
		adeguato	7
		sufficiente	6
		limitato/difficoltoso	5
	<b>PAESAGGIO E SISTEMI TERRITORIALI.</b> Capacità riconoscere e confrontare i paesaggi; di osservare, leggere e analizzare i sistemi territoriali		
		eccellente	10
		ottima	9
		adeguata	8
		discreta	7
		essenziale	6
		limitata	5
	<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE.</b> Comprensione delle richieste/consegne		
		immediata e precisa	10
		precisa e puntuale	9
		efficace	8
		appropriata	7
		accettabile	6
		stentata	5
	Rielaborazione con contributi individuali, originali e critici		
		originale	10
		personale	9
		pertinente	8
		adeguata	7
		se guidato/a	6
		limitata e faticosa	5
	Esposizione di informazioni/temi di studio/esperienze/argomentazioni		
		organica	10
		scorrevole	9
		coerente	8
		semplice, ma chiara	7
		essenziale	6
		difficoltosa	5
	Uso e padronanza del lessico		
		ricco e personale	10
		ricco	9
		efficace	8
		appropriato	7
		semplice	6

		povero-ripetitivo	5
	Atteggiamento		
		consapevole e responsabile	10
		consapevole	9
		responsabile	8
		sicuro	7
		consono	6
		emotivo-insicuro	5

**CPIA UDINE**  
**UDA DI LINGUA INGLESE**  
**PERCORSO DI ISTRUZIONE DI 1° LIVELLO 1° PERIODO DIDATTICO**

<b>UDA N. 1: PARLARE DI SÉ E DEGLI ALTRI</b>		
COMPETENZE DA ACQUISIRE	Utilizzare la lingua inglese per interagire con altre persone fornendo e richiedendo informazioni di tipo personale  <b>Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A1</b>	TOTALE ore  30  di cui 6 ore di FAD
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper interagire in lingua inglese a livello orale in modo comprensibile in semplici situazioni chiedendo e fornendo informazioni personali;</li> <li>- sapere identificare oggetti di uso comune e i loro possessori;</li> <li>- saper descrivere in maniera semplice l'aspetto;</li> <li>- saper interagire in situazioni quotidiane scambiando semplici informazioni;</li> <li>- dare semplici istruzioni;</li> <li>- saper comprendere un semplice testo scritto contenente informazioni di contenuto familiare;</li> <li>- comprendere lo spelling e fare lo spelling del proprio nome;</li> <li>- saper compilare un modulo semplice con i dati personali.</li> </ul>	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- alfabeto e numeri 1-100</li> <li>- pronomi personali soggetto</li> <li>- aggettivi possessivi</li> <li>- genitivo sassone</li> <li>- presente indicativo di essere e avere</li> <li>- articolo determinativo e indeterminativo</li> <li>- sostantivi plurali</li> <li>- aggettivi</li> <li>- interrogativi <i>where, what, where from, who, how, how old</i></li> <li>- imperativo</li> </ul>	
PREREQUISITI NECESSARI	Conoscere i concetti grammaticali sopraelencati, conoscere i gradi di parentela, saper contare, nella lingua madre	
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI (se disponibili)	Insegnamento frontale, lavoro a coppie e in gruppo, <i>role-play</i> , esercizi a catena  Libro di testo, fotocopie, LIM, registratore, cd, materiali semi-autentici, video	
TIPOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Verifica orale: osservazione in classe, <i>role-play</i> , interazione con l'insegnante	



	Verifica scritta: esercizi di abbinamento, comprensione testo con domande o scelta <i>true /false</i> , o scelta multipla, esercizi strutturati, composizione di breve testo con informazioni di carattere personale	
--	--	--

UDA N. 2: DESCRIVERE L'AMBIENTE		
COMPETENZE DA ACQUISIRE	Utilizzare la lingua inglese per interagire con altre persone fornendo e richiedendo informazioni elementari riguardanti l'ambiente di vita, lavoro, svago. Sostenere una elementare transazione commerciale  <b>Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A1</b>	TOTALE ore  19  di cui 4 ore di FAD
ABILITA'	Saper interagire in lingua inglese a livello orale e scritto in modo comprensibile in semplici situazioni chiedendo e fornendo informazioni relative a: <ul style="list-style-type: none"> <li>- indicazioni di luogo;</li> <li>- indicazioni sulla propria abitazione;</li> <li>- semplici indicazioni stradali;</li> <li>- informarsi sui prezzi.</li> </ul> Sapere individuare le informazioni rilevanti in testi vari relative al luogo e allo svolgimenti di un evento.	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>where</i> e preposizioni di luogo</li> <li>- <i>what time / when</i> e preposizioni di tempo</li> <li>- orario, numeri ordinali, date, giorni, mesi, stagioni, anno</li> <li>- <i>there is/are</i></li> <li>- <i>how much</i></li> <li>- <i>this/that/these/those</i></li> </ul>	
PREREQUISITI NECESSARI	Conoscere i contenuti dell' Uda precedente. Conoscere i concetti grammaticali relativi alle funzioni presentate, conoscere l'ora, i giorni della settimana, le stagioni, i numeri ordinali nella propria lingua	
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI (se disponibili)	Insegnamento frontale, lavoro a coppie e in gruppo, <i>role-play</i> , esercizi a catena  Libro di testo, fotocopie, LIM, cd, registratore, materiali semi-autentici, video	
TIPOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Verifica orale: osservazione in classe, <i>role-play</i> , interazione con l'insegnante  Verifica scritta: esercizi di abbinamento, comprensione testo con domande o scelta <i>true /false</i> , o scelta multipla, esercizi strutturati, composizione di breve testo con informazioni di carattere personale	

UDA N. 3: PARLARE DI LAVORO E DI ROUTINE		
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>Utilizzare la lingua inglese per interagire sia oralmente che con brevi testi scritti a carattere personale in merito alla propria routine personale, alle proprie abilità</p> <p><b>Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A1</b></p>	<p>TOTALE ore</p> <p>26</p> <p>di cui 6 ore di FAD</p>
ABILITA'	<p>Saper interagire in lingua inglese a livello orale in modo comprensibile in semplici situazioni scegliendo il registro linguistico appropriato chiedendo e fornendo informazioni relative a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- chiedere il permesso per compiere azioni, accettare e rifiutare;</li> <li>- parlare dei propri gusti e hobby;</li> <li>- descrivere le proprie e altrui abilità;</li> <li>- descrivere e richiedere informazioni sulla propria e altrui routine familiare e lavorativa;</li> <li>- saper individuare informazioni essenziali in un testo semiautentico relativo ad abitudini proprie e di altri</li> </ul>	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>can- can't</i></li> <li>- <i>What about..?</i></li> <li>- <i>Why? Because...</i></li> <li>- <i>Simple Present</i></li> <li>- pronomi personali complemento</li> </ul>	
PREREQUISITI NECESSARI	<p>Conoscere il contenuto dei moduli precedenti.</p> <p>Conoscere i concetti grammaticali sopraelencati, capire la differenza fra abilità- permesso- richiesta nella propria lingua</p>	
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI (se disponibili)	<p>Insegnamento frontale, lavoro a coppie e in gruppo, <i>role-play</i>, esercizi a catena</p> <p>Libro di testo, fotocopie, LIM, cd, registratore, materiali semi-autentici, video</p>	
TIPOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica orale: osservazione in classe, <i>role-play</i>, interazione con l'insegnante</p> <p>Verifica scritta: esercizi di abbinamento, comprensione testo con domande o scelta <i>true /false</i>, esercizi strutturati, composizione di breve testo con informazioni di carattere personale</p>	

UDA N. 4: PARLARE DI ESPERIENZE PASSATE		
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>Utilizzare la lingua inglese per descrivere esperienze personali nel passato</p> <p><b>Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A2</b></p>	<p>TOTALE ore</p> <p>20</p>

		di cui 4 ore di FAD
ABILITA'	Sapere collocare eventi personali nel passato, chiedere e fornire informazioni sul proprio e altrui vissuto in forma scritta e orale.	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>past simple</i></li> <li>- espressioni di tempo</li> </ul>	
PREREQUISITI NECESSARI	Contenuti dei moduli precedenti	
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI (se disponibili)	<p>Insegnamento frontale, lavoro a coppie e in gruppo, <i>role-play</i>, esercizi a catena</p> <p>Libro di testo, fotocopie, LIM, cd, registratore, materiali semi-autentici, video</p>	
TIPOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica orale: osservazione in classe, <i>role-play</i>, interazione con l'insegnante</p> <p>Verifica scritta: esercizi di abbinamento, comprensione testo con domande o scelta <i>true /false</i>, o scelta multipla, esercizi strutturati, composizione di breve testo con informazioni di carattere personale</p>	

UDA N. 5 : PARLARE DI EVENTI FUTURI		
COMPETENZE DA ACQUISIRE	<p>Utilizzare la lingua inglese per descrivere progetti e intenzioni future</p> <p><b>Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A2</b></p>	TOTALE ore 3
ABILITA'	Saper interagire in lingua inglese per parlare di impegni e intenzioni personali .	
CONOSCENZE	- <i>to be going to</i>	
PREREQUISITI NECESSARI	Contenuti dei moduli precedenti	
ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI (se disponibili)	<p>Insegnamento frontale, lavoro a coppie e in gruppo, <i>role-play</i>, esercizi a catena</p> <p>Libro di testo, fotocopie, LIM, cd, registratore, materiali semi-autentici, video</p>	
TIPOLOGIA DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica orale: osservazione in classe, <i>role-play</i>, interazione con l'insegnante</p> <p>Verifica scritta: esercizi di abbinamento e completamento, comprensione testo con domande o scelta <i>true /false</i>, o scelta multipla, esercizi strutturati, composizione di breve testo con informazioni di carattere personale</p>	

**CPIA UDINE**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI LINGUA INGLESE**  
**1° LIVELLO 1° E 2° PERIODO DIDATTICO**

COMPETENZE	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO
<b>COMPRENDERE MESSAGGI ORALI</b> (comprendere semplici messaggi e comunicazioni a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine, abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Comprende con prontezza, in modo completo e approfondito il contenuto di un messaggio orale.	10
	Comprende in modo quasi completo il contenuto di un messaggio orale.	9
	Comprende la maggior parte del contenuto di un messaggio orale.	8
	Comprende gli elementi principali di un messaggio orale.	7
	Comprende in modo essenziale gli elementi principali di un messaggio orale.	6
	Ha diverse difficoltà nella comprensione di un messaggio orale.	5

COMPETENZE	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO
<b>COMPRENDERE MESSAGGI SCRITTI</b> (comprendere semplici testi scritti a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine, abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Comprende con prontezza, in modo completo e approfondito il contenuto di un messaggio scritto.	10
	Comprende in modo quasi completo il contenuto di un messaggio scritto.	9
	Comprende la maggior parte del contenuto di un messaggio scritto.	8
	Comprende gli elementi principali di un messaggio scritto.	7
	Comprende in modo essenziale gli elementi principali di un messaggio scritto.	6
	Ha diverse difficoltà nella comprensione di un messaggio scritto.	5

COMPETENZE	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO
<b>PRODURRE MESSAGGI ORALI</b> (Utilizzare la lingua inglese per interagire con altre persone fornendo e richiedendo semplici informazioni a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine,	Si esprime con pronuncia chiara, in modo accurato, scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto. Usa tecniche di interazione in modo sicuro e autonomo.	10
	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto. Usa tecniche di interazione in modo abbastanza sicuro e autonomo.	9
	Si esprime con pronuncia chiara sugli argomenti delle UDA d'istituto seppur con qualche lieve errore. Usa tecniche di interazione in modo abbastanza sicuro, se guidato.	8
	Si esprime con pronuncia comprensibile e con qualche errore lessicale sugli argomenti delle UDA d'istituto. Usa tecniche di interazione solo se guidato.	7

abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Si esprime con esitazione e con errori che comunque non impediscono la comunicazione sugli argomenti delle UDA d'istituto. Interagisce con poca prontezza.	6
	Ha diverse difficoltà ad esprimersi su semplici argomenti delle UDA d'istituto. Non riesce a interagire.	5

COMPETENZE	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO
<b>PRODURRE MESSAGGI SCRITTI</b> (Utilizzare la lingua inglese per interagire in forma scritta fornendo e richiedendo semplici informazioni a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine, abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Scrive testi in modo accurato, scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto con rielaborazione personale.	10
	Scrive testi in modo scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto.	9
	Scrive testi in modo chiaro e abbastanza corretto e con un lessico quasi sempre adeguato.	8
	Scrive brevi testi pur con qualche errore e improprietà lessicali e grammaticali.	7
	Scrive brevi testi che risultano comprensibili pur con errori ortografici e improprietà lessicali e grammaticali.	6
	Scrive con frequenti errori lessicali e grammaticali che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi.	5

#### GRAMMATICA DELLA FRASE E DEL TESTO

COMPETENZE	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO
<b>UTILIZZARE SEMPRE PIÙ CONSAPEVOLMENTE LE STRATEGIE DI APPRENDIMENTO DELLE LINGUE. AUTOVALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE</b> (Utilizzare in forma scritta e orale le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto)	Ha un'ottima padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto.	10
	Ha una buona padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto.	9
	Ha una discreta padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto nella maggior parte dei casi.	8
	Ha una sufficiente padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto nella maggior parte dei casi.	7
	Ha alcune lacune grammaticali e nelle funzioni linguistiche che comunque non impediscono la comunicazione.	6
	Ha gravi lacune grammaticali e scarse conoscenze delle funzioni linguistiche che rendono molto difficoltosa la comunicazione	5

**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico**

**ASSE MATEMATICO**

<b>QUADRO RIASSUNTIVO</b>					
N	UDA	COMPETENZE	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
1	<b>I NUMERI</b>	<b>Competenza N°13:</b> Operare con i numeri interi e razionali padroneggiandone scrittura e proprietà formali	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
2	<b>LA GEOMETRIA</b>	<b>Competenza N°14:</b> Riconoscere e confrontare figure geometriche del piano e dello spazio individuando invarianti e relazioni	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>16</b>
3	<b>STATISTICA</b>	<b>Competenza N°15:</b> Registrare, ordinare, correlare dati e rappresentarli anche valutando la probabilità di un evento	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
4	<b>I PROBLEMI</b>	<b>Competenza N°16:</b> Affrontare situazioni problematiche traducendole in termini matematici, sviluppando correttamente il procedimento risolutivo e verificando l'attendibilità dei risultati.	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>20</b>
Totale			<b>53</b>	<b>13</b>	<b>66</b>

**MONTE ORE TOTALE 66 – FAD MAX 13 ORE. FREQUENZA MINIMA 46 ORE (ORE FAD COMPRESSE E ACCOGLIENZA)**

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE MATEMATICO

#### UDA 1: I NUMERI

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.13:** Operare con i numeri interi e razionali padroneggiandone scrittura e proprietà formali

**TOTALE ORE: 20      IN PRESENZA ORE: 16      IN FAD ORE: 4**

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Padroneggiare le operazioni dell'aritmetica e dare stime approssimate del risultato di una operazione.</li><li>2. Calcolare percentuali. Interpretare e confrontare aumenti e sconti percentuali.</li><li>3. Utilizzare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Gli insiemi numerici N, Z, Q. Operazioni e loro proprietà. Confronto di numeri.</li><li>2. Multipli e divisori di un numero naturale e comuni a più numeri. Potenze e radici.</li><li>3. Numeri primi e scomposizione di un numero naturale in fattori primi.</li><li>4. Sistemi di numerazione. Scrittura decimale. Ordine di grandezza.</li><li>5. Approssimazioni successive come avvio ai numeri reali.</li><li>6. Proporzionalità diretta e inversa.</li><li>7. Interesse e sconto</li><li>8. Riduzioni in scala</li></ol>

IN MODALITA' FAD: Recupero, consolidamento, potenziamento dei temi trattati

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi informatici.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche.
- Prove oggettive a carattere monotematico a conclusione di ogni unità di apprendimento.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte. Autovalutazione.
- Esame finale scritto e orale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 1 - I NUMERI - COMPETENZA N.13**

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Padroneggia le procedure di calcolo aritmetico con sicurezza e originalità. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati, motivandola.
8	Intermedio	Applica con sicurezza le procedure di calcolo aritmetico. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati.
7	Base	Applica in modo sostanzialmente corretto le procedure di calcolo aritmetico. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati in casi semplici.
6	Iniziale	Applica le procedure essenziali del calcolo aritmetico. Non sempre riesce a valutare l'attendibilità dei risultati.
5	Insufficiente	Mostra difficoltà nell'applicazione delle procedure essenziali del calcolo aritmetico, e nella valutazione dell'attendibilità dei risultati, nonostante l'aiuto del docente.
4	Non accertabile	Non riesce ad applicare le procedure di calcolo aritmetico neanche con aiuto; non valuta l'attendibilità dei risultati.



## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE MATEMATICO

#### UDA 2: LA GEOMETRIA

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N. 14** : Riconoscere e confrontare figure geometriche del piano e dello spazio individuando invarianti e relazioni

TOTALE ORE: 16

IN PRESENZA ORE: 13

IN FAD ORE: 3

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Riconoscere le proprietà significative delle principali figure del piano e dello spazio</li><li>2. Calcolare lunghezze, aree, volumi e ampiezze di angoli.</li><li>3. Stimare l'area di una figura e il volume di oggetti della vita quotidiana, utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra, compasso o software di geometria).</li><li>4. Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</li><li>5. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni e coglierne il significato</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rappresentazione dei numeri sulla retta e coordinate cartesiane nel piano.</li><li>2. Definizioni e proprietà significative delle principali figure piane e dello spazio.</li><li>3. Misure di lunghezze, aree, volumi, angoli.</li><li>4. Teorema di Pitagora e le sue applicazioni.</li><li>5. Costruzioni geometriche.</li><li>6. Isometrie e similitudini piane.</li></ol>

IN MODALITA' FAD: Recupero, consolidamento, potenziamento dei temi trattati.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A1/A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi informatici.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche.
- Prove oggettive a carattere monotematico a conclusione di ogni unità.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte.
- Autovalutazione.
- Esame finale scritto e orale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 2 - LA GEOMETRIA - COMPETENZA N.14**

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Comprende e traduce in modo appropriato e sicuro il linguaggio naturale in linguaggio geometrico. Utilizza le formule al fine di produrre una soluzione anche a problemi reali di natura diversa. Sceglie in modo consapevole la riduzione in scala più opportuna e la usa correttamente. L'elaborato è formalmente e graficamente corretto.
8	Intermedio	Comprende e traduce senza difficoltà il linguaggio naturale in linguaggio geometrico. Conosce e usa correttamente figure e modelli geometrici. Utilizza le varie formule in modo quasi sempre corretto. Conosce il significato di scala e sa operare riduzioni. L'elaborato è formalmente e graficamente corretto.
7	Base	In genere comprende e traduce il linguaggio naturale in linguaggio geometrico. Conosce e usa abbastanza correttamente figure e modelli geometrici. Applica le formule principali anche con l'uso del formulario. Guidato sa eseguire semplici riduzioni in scala.
6	Iniziale	Comprende e traduce il linguaggio naturale in linguaggio geometrico in contesti semplici e/o conosciuti. Conosce e usa gli elementi essenziali delle figure geometriche.
5	Insufficiente	Mostra difficoltà nella comprensione del linguaggio geometrico, nella conoscenza e nell'uso corretto degli elementi essenziali delle figure geometriche, anche in situazioni elementari e/o conosciute.
4	Non accertabile	Non comprende né traduce il linguaggio geometrico; non conosce né usa gli elementi essenziali delle figure geometriche.

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE MATEMATICO

#### UDA 3: STATISTICA

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.15:** Registrare, ordinare, correlare dati e rappresentarli anche valutando la probabilità di un evento

TOTALE ORE: 10      IN PRESENZA ORE: 8      IN FAD ORE: 2

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</li><li>2. Confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e mediana.</li><li>3. In situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, discutere i modi per assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</li><li>4. Riconoscere relazioni tra coppie di eventi.</li><li>5. Usare correttamente i connettivi (e, o, non, se... allora) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Relazioni, funzioni e loro grafici.</li><li>2. Rilevamenti statistici e loro rappresentazione grafica.</li><li>3. Frequenze e medie.</li><li>4. Avvenimenti casuali; Incertezza di una misura e concetto di errore.</li><li>5. Significato di probabilità e sue applicazioni.</li></ol>

IN MODALITA' FAD: Realizzazione di un'indagine statistica su un tema di interesse comune.

PREREQUISITI: Capacità di calcolo e conoscenze geometriche elementari.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi informatici.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche.
- Prove oggettive a carattere monotematico a conclusione di ogni unità.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte.
- Autovalutazione.
- Esame finale scritto e orale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 3 - LA STATISTICA - COMPETENZA 15**

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Con sicurezza seleziona dati e informazioni, che analizza, organizza e rappresenta in modo appropriato, individuandone e interpretandone correttamente gli aspetti matematici, anche in contesti complessi. L'elaborato è formalmente e graficamente corretto.
8	Intermedio	Seleziona, organizza e rappresenta correttamente dati e informazioni, di cui sa in genere individuare e interpretare gli aspetti matematici. L'elaborato è formalmente e graficamente corretto.
7	Base	Seleziona, organizza e rappresenta dati e informazioni in modo generalmente corretto, individuandone alcuni aspetti matematici in situazioni note.
6	Iniziale	Seleziona, organizza e rappresenta dati e informazioni in situazioni semplici e con modalità consuete, individuando solo gli aspetti matematici più elementari.
5	Insufficiente	Mostra difficoltà nella selezione, organizzazione e/o rappresentazione di dati e informazioni, anche in situazioni semplici e/o conosciute.
4	Non accertabile	Non seleziona, organizza né rappresenta dati e informazioni; non individua aspetti matematici.

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE MATEMATICO

#### UDA 4: PROBLEMI

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N. 16:** Affrontare situazioni problematiche traducendole in termini matematici, sviluppando correttamente il procedimento risolutivo e verificando l'attendibilità dei risultati.

TOTALE ORE: 20      IN PRESENZA ORE: 16      IN FAD ORE: 4

ABILITA'	7. Risolvere problemi utilizzando le quattro operazioni e/o le proprietà geometriche delle figure. 15. Affrontare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.
CONOSCENZE	21. Equazioni di primo grado. 22. Dati e variabili di un problema; strategie di risoluzione.

IN MODALITA' FAD: Recupero, consolidamento, potenziamento dei temi trattati

PREREQUISITI: Capacità di calcolo e conoscenze elementari della disciplina.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi informatici.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche.
- Prove oggettive a carattere monotematico a conclusione di ogni unità.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte.
- Autovalutazione.
- Esame finale scritto e orale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 4- I PROBLEMI- COMPETENZA 16**

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Comprende autonomamente e con facilità le richieste e il testo di un problema, per il quale individua e formalizza strategie risolutive corrette ed appropriate. Coglie tutte le informazioni utili e le traduce in termini matematici. Usa le notazioni matematiche in modo corretto. Deduce informazioni da conoscenze pregresse e le formalizza. Usa autonomamente rappresentazioni grafiche, modelli o tabelle per la risoluzione. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati, motivandola. L'elaborato è formalmente e graficamente corretto.
8	Intermedio	Comprende autonomamente il testo di un problema, per il quale utilizza strategie risolutive appropriate. Coglie le informazioni utili. Usa le notazioni matematiche in modo sostanzialmente corretto. Collega le conoscenze alle informazioni. Individua gli elementi utili alla soluzione, utilizzando anche rappresentazioni grafiche, modelli o tabelle. Perviene a soluzioni sostanzialmente corrette. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati. L'elaborato è formalmente e graficamente corretto.
7	Base	Comprende il testo di un problema, per il quale utilizza strategie risolutive generalmente appropriate. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati in casi semplici.
6	Iniziale	Comprende con l'aiuto del docente, in situazioni elementari e/o conosciute, le richieste esplicite di un esercizio e il testo di un problema, per il quale riesce, in genere, a mettere in atto strategie risolutive. Non sempre riesce a valutare l'attendibilità dei risultati.
5	Insufficiente	Nonostante l'aiuto del docente, mostra difficoltà nella comprensione del testo di un problema e/o nell'applicazione di strategie risolutive, anche in situazioni elementari e/o conosciute. Non è in grado di valutare l'attendibilità dei risultati.
4	Non accertabile	Non comprende il testo del problema né applica strategie risolutive, anche con aiuto.

**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico**

**ASSE SCIENTIFICO TECNOLOGICO**

<b>QUADRO RIASSUNTIVO</b>					
N	UDA	COMPETENZE	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
1	<b>I FENOMENI</b>	<b>Competenza N°17:</b> Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
2	<b>BIOLOGIA</b>	<b>Competenza N°18:</b> Analizzare la rete di relazioni tra esseri viventi e tra viventi e ambiente, individuando anche le interazioni ai vari livelli e negli specifici contesti ambientali dell'organizzazione biologica.	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>13</b>
3	<b>ECOLOGIA</b>	<b>Competenza N°19:</b> Considerare come i diversi ecosistemi possono essere modificati dai processi naturali e dall'azione dell'uomo e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
4	<b>DISEGNO</b>	<b>Competenza N°20:</b> Progettare e realizzare semplici prodotti, anche di tipo digitale, utilizzando risorse, materiali, informative, organizzative e oggetti, strumenti e macchine di uso comune.	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>10</b>
5	<b>ENERGIA E MATERIALI</b>	<b>Competenza N°21:</b> Orientarsi sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie modalità di produzione dell'energia e alle scelte di tipo tecnologico.	<b>13</b>	<b>4</b>	<b>17</b>
6	<b>INFORMATICA E COMUNICAZIONE</b>	<b>Competenza N°22:</b> Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione per un loro uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio, di socializzazione e di lavoro.	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>6</b>
Totale			<b>52</b>	<b>14</b>	<b>66</b>

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

#### UDA 1: FENOMENI

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.17:** Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.

TOTALE ORE: 10

IN PRESENZA ORE: 8

IN FAD ORE: 2

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Effettuare misure con l'uso degli strumenti più comuni, anche presentando i dati con tabelle e grafici.</li><li>2. Effettuare trasformazioni chimiche utilizzando sostanze di uso domestico.</li><li>3. Utilizzare le rappresentazioni cartografiche.</li><li>4. Utilizzare semplici modelli per descrivere i più comuni fenomeni celesti.</li><li>5. Elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre, avendone compreso la storia geologica.</li><li>6. Descrivere la struttura e la dinamica terrestre.</li><li>7. Esprimere valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la pianificazione della protezione da questi rischi.</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Concetti fisici di base relativi ai fenomeni legati all'esperienza di vita.</li><li>2. Elementi, composti, trasformazioni chimiche.</li><li>3. Latitudine e longitudine, i punti cardinali.</li><li>4. Movimenti della Terra: anno solare, durata del dì e della notte.</li><li>5. Fasi della luna, eclissi, visibilità e moti di pianeti e costellazioni.</li><li>6. Rocce, minerali e fossili.</li></ol>

IN MODALITA' FAD: Approfondimento dei temi trattati anche in riferimento alla Agenda 2030.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

#### ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi audiovisivi e informatici, LIM.

#### TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche. Prove cognitive a conclusione di ogni unità.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte.



- Autovalutazione. Esame finale orale.

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 1 - I FENOMENI - COMPETENZA 17

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Comprende lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali, interpretandone le cause e prevedendone le conseguenze. Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni, anche ricorrendo a misure appropriate e a formalizzazioni.
8	Intermedio	Comprende lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali, individuandone generalmente le cause e le conseguenze. Sviluppa schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.
7	Base	Comprende intuitivamente lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali, individuandone le cause e le conseguenze più evidenti. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni.
6	Iniziale	Comprende intuitivamente lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali e ne descrive le caratteristiche principali in contesti semplici e conosciuti.
5	Insufficiente	Mostra una conoscenza parziale nel descrivere i fenomeni naturali e artificiali.
4	Non accertabile	Non comprende né descrive i fenomeni naturali e artificiali, anche in situazioni semplici.

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

#### UDA 2: BIOLOGIA

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.18:** Analizzare la rete di relazioni tra esseri viventi e tra viventi e ambiente, individuando anche le interazioni ai vari livelli e negli specifici contesti ambientali dell'organizzazione biologica.

TOTALE ORE: 13      IN PRESENZA ORE: 10      IN FAD ORE: 3

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Individuare adattamenti evolutivi intrecciati con la storia della Terra e dell'uomo</li><li>2. Gestire correttamente il proprio corpo, interpretando lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni.</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Livelli dell'organizzazione biologica.</li><li>2. Strutture e funzioni cellulari; la riproduzione.</li><li>3. Varietà dei viventi e loro evoluzione.</li><li>4. La biologia umana.</li><li>5. Alimenti e alimentazione.</li><li>6. Rischi connessi ad eccessi e dipendenze.</li></ol>

IN MODALITA' FAD: Approfondimento dei temi trattati anche in riferimento alla Agenda 2030.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi audiovisivi e informatici, LIM.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche. Prove cognitive a conclusione di ogni unità.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte.
- Autovalutazione. Esame finale orale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 2 - BIOLOGIA - COMPETENZA 18**

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Descrive le caratteristiche del sistema dei viventi, di cui comprende l'organizzazione e coglie le interazioni. Conosce e descrive correttamente strutture e funzioni del proprio organismo e ne riconosce limiti e le potenzialità. Individua gli stili di vita sani.
8	Intermedio	Descrive le caratteristiche principali del sistema dei viventi, di cui coglie le interazioni fondamentali. Conosce e descrive le principali strutture e funzioni del proprio organismo, cogliendone alcuni limiti e potenzialità. Individua gli stili di vita sani.
7	Base	Descrive alcune caratteristiche del sistema dei viventi, di cui coglie semplici interazioni. Conosce le principali strutture e funzioni del proprio organismo. Individua gli stili di vita sani.
6	Iniziale	Descrive le caratteristiche principali del sistema dei viventi, di cui coglie le interazioni fondamentali. Conosce e descrive le principali strutture e funzioni del proprio organismo, cogliendone alcuni limiti e potenzialità. Individua gli stili di vita sani.
5	Insufficiente	Ha una conoscenza stentata e parziale delle caratteristiche del sistema dei viventi e delle strutture e delle funzioni del proprio organismo. Non mostra particolare attenzione e/o interesse nell'adozione di stili di vita sani.
4	Non accertabile	Non conosce né descrive il sistema dei viventi e le strutture/funzioni dell'organismo; non mostra attenzione agli stili di vita sani.

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

#### UDA 3: ECOLOGIA

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.19:** Considerare come i diversi ecosistemi possono essere modificati dai processi naturali e dall'azione dell'uomo e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.

TOTALE ORE: 10

IN PRESENZA ORE: 8

IN FAD ORE: 2

ABILITA'	10. Effettuare analisi di rischi ambientali e valutare la sostenibilità di scelte effettuate.
CONOSCENZE	7. I meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra. 8. Il ruolo dell'intervento umano sui sistemi naturali. 15. La biodiversità negli ecosistemi.

IN MODALITA' FAD: Approfondimento dei temi trattati anche in riferimento alla Agenda 2030.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- Attività di verifica.
- Utilizzo di dispense, fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, sussidi audiovisivi e informatici, LIM.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- Osservazioni sistematiche. Prove cognitive a conclusione di ogni unità.
- Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.
- Compilazione di schede operative appositamente predisposte.
- Autovalutazione. Esame finale orale.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 3- ECOLOGIA-COMPETENZA 19**

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Ha una visione ampia e articolata della complessità degli ecosistemi e della loro evoluzione nel tempo, anche in relazione all'intervento dell'Uomo. Adotta consapevolmente stili di vita ecologicamente responsabili.
8	Intermedio	Comprende e descrive le caratteristiche degli ecosistemi e della loro evoluzione nel tempo, anche in relazione all'intervento dell'Uomo. Adotta stili di vita ecologicamente responsabili.
7	Base	Comprende le caratteristiche principali degli ecosistemi e ne descrive alcuni aspetti evolutivi, anche in relazione all'intervento dell'Uomo. Adotta alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.
6	Iniziale	Descrive le caratteristiche principali degli ecosistemi e le conseguenze più evidenti dell'intervento dell'Uomo. Adotta alcuni comportamenti ecologicamente responsabili.
5	Insufficiente	Ha una conoscenza stentata e parziale delle caratteristiche degli ecosistemi e valuta con difficoltà le conseguenze dell'intervento dell'Uomo. Non mostra particolare attenzione nell'adozione di comportamenti ecologicamente responsabili.
4	Non accertabile	Ha una visione ampia e articolata della complessità degli ecosistemi e della loro evoluzione nel tempo, anche in relazione all'intervento dell'Uomo. Adotta consapevolmente stili di vita ecologicamente responsabili.

**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico**  
**Unità di apprendimento**  
**ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO**

UDA 4: DISEGNO
----------------

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.20:** Progettare e realizzare semplici prodotti, anche di tipo digitale, utilizzando risorse, materiali, informative, organizzative e oggetti, strumenti e macchine di uso comune.

TOTALE ORE: 10      In presenza ore 8      In FAD ore 2

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Effettuare le attività in laboratorio per progettare e realizzare prodotti rispettando le condizioni di sicurezza.</li><li>2. Utilizzare il disegno tecnico per la rappresentazione di processi e oggetti.</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Strumenti e regole del disegno tecnico</li><li>2. Internet e risorse digitali</li><li>3. Principali pacchetti applicativi</li></ol>

In modalità FAD: Approfondimento dei temi trattati.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- o Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- o Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- o Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.
- o Attività di verifica.
- o Utilizzo di testi vari.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- o Osservazioni sistematiche. Prove cognitive a conclusione di ogni unità.
- o Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell 'UDA 4

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Valuta con sicurezza forma e funzione di oggetti anche complessi riproducendoli graficamente in modo preciso; analizza in autonomia ed efficacemente la distribuzione spaziale degli ambienti ed esegue in modo personale ed autonomo restituzioni grafiche complesse utilizzando correttamente la simbologia del disegno tecnico. Sa rilevare in modo preciso le misure di ambienti e/o oggetti al fine di rappresentarli in scala. Sa interpretare correttamente una sequenza di istruzioni, anche complesse, per svolgere procedure grafiche e/o di montaggio. Progetta e realizza in modo creativo modelli tridimensionali.
8	Intermedio	Valuta adeguatamente forma e funzione degli oggetti riproducendoli graficamente; analizza in modo soddisfacente la distribuzione spaziale degli ambienti ed esegue abbastanza autonomamente restituzioni grafiche utilizzando adeguatamente la simbologia del disegno tecnico. Sa rilevare con buona approssimazione le misure di ambienti e/o oggetti al fine di rappresentarli in scala. Sa interpretare una sequenza di istruzioni per svolgere procedure grafiche e/o di montaggio. Progetta e realizza autonomamente modelli tridimensionali.
7	Base	Analizza in modo adeguato forma e funzione degli oggetti come pure la distribuzione spaziale degli ambienti ed esegue in modo abbastanza autonomo semplici restituzioni grafiche utilizzando in modo accettabile la simbologia del disegno tecnico. Interpreta una sequenza di semplici istruzioni per svolgere procedure grafiche e/o di montaggio.
6	Iniziale	Analizza in modo semplice forma e funzione degli oggetti come pure la distribuzione spaziale degli ambienti ed esegue in modo non sempre autonomo semplici restituzioni grafiche utilizzando in modo essenziale la simbologia del disegno tecnico. Interpreta una sequenza di semplici istruzioni per svolgere procedure grafiche e/o di montaggio.
5	Insufficiente	Fatica ad analizzare forma e funzione degli oggetti e a riprodurli graficamente. Non sempre riesce ad analizzare la distribuzione spaziale degli ambienti ed esegue in modo carente e non adeguato restituzioni grafiche anche molto semplici. Non sempre riconosce né utilizza correttamente la simbologia del disegno tecnico. Interpreta con difficoltà sequenze di semplici istruzioni per svolgere procedure grafiche e/o di montaggio.
4	Non accertabile	Non analizza né riproduce graficamente oggetti o ambienti; non interpreta istruzioni né utilizza la simbologia del disegno tecnico.

## Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico

### Unità di apprendimento ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO

#### UDA 5: ENERGIA E MATERIALI

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.21:** Orientarsi sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie modalità di produzione dell'energia e alle scelte di tipo tecnologico.

TOTALE ORE: 17      IN PRESENZA ORE:13    IN FAD ORE: 4

ABILITA'	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Effettuare analisi di rischi ambientali e valutare la sostenibilità delle scelte effettuate</li><li>2. Esplorare funzioni e potenzialità delle applicazioni informatiche.</li><li>3. Riconoscere gli effetti sociali e culturali della diffusione delle tecnologie e le ricadute di tipo ambientale e sanitario.</li></ol>
CONOSCENZE	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Proprietà fondamentali dei principi materiali e del ciclo produttivo con cui sono ottenuti.</li><li>2. Evoluzione tecnologica e problematiche d'impatto ambientale.</li></ol>

In modalità FAD: Approfondimento dei temi trattati anche in riferimento all'Agenda 2030.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- o Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- o Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- o Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- o Attività di verifica.
- o Utilizzo di fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testo adottato.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- o Osservazioni sistematiche. Prove cognitive a conclusione di ogni unità.
- o Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.
- o Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.



## GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 5

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	L'alunno ha una consapevolezza avanzata dei principi di sostenibilità e di risparmio energetico. Sa riflettere in modo analitico su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Sceglie con consapevolezza ed originalità i materiali adatti ad un determinato scopo.
8	Intermedio	Ha una buona consapevolezza dei principi di sostenibilità e di risparmio energetico. Sa riflettere in modo pertinente su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse, di produzione e impiego di energia e il relativo diverso impatto sull'ambiente di alcune di esse. Sceglie in modo appropriato i materiali adatti ad un determinato scopo.
7	Base	Ha una consapevolezza basilare dei principi di sostenibilità e di risparmio energetico. Riflette in modo accettabile su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sceglie in modo guidato i materiali adatti ad un determinato scopo.
6	Iniziale	Ha una consapevolezza elementare dei principi di sostenibilità e di risparmio energetico. Riflette in modo semplice su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. Ha una conoscenza marginale di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Sceglie solo se guidato dal docente i materiali adatti ad un determinato scopo.
5	Insufficiente	Non sempre dimostra consapevolezza dei principi di sostenibilità e di risparmio energetico. Sa riflettere in modo essenziale su contesti e processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine. Conosce parzialmente le fonti e forme di energia e le relative trasformazioni. Solo guidato sa scegliere i materiali appropriati ad un determinato scopo.
4	Non accertabile	Non dimostra consapevolezza dei principi di sostenibilità e risparmio energetico; non riflette sui processi di produzione; non conosce le fonti di energia né sa scegliere materiali.

**Percorso di istruzione di primo livello-primo periodo didattico**

**Unità di apprendimento**

**ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO**

**UDA 6: INFORMATICA E COMUNICAZIONE**

COMPETENZA DA ACQUISIRE:

**COMPETENZA N.22:** Riconoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione per un loro uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio, di socializzazione e di lavoro.

TOTALE ORE: 6 IN PRESENZA ORE:5 IN FAD ORE:1

ABILITA'	1. Individuare i rischi e le problematiche connesse all'uso della rete
CONOSCENZE	1. Struttura e funzionalità di oggetti, strumenti e macchine.

In modalità FAD: Approfondimento dei temi trattati.

PREREQUISITI: Conoscenza della lingua italiana livello A2.

ATTIVITA' DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI:

- o Lezioni espositive e dialogate appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.
- o Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.
- o Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.
- o Attività di verifica.
- o Utilizzo di fotocopie, testo in adozione.

TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- o Osservazioni sistematiche. Prove cognitive a conclusione di ogni unità.
- o Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE dell'UDA 6

Voto	Livello di competenze	Descrittori
9/10	Avanzato	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali con disinvoltura e pertinenza. Elabora in modo originale presentazioni grafico/multimediali di ottimo livello. Utilizza con competenza diversi tipi di software sapendo elaborare dati, testi, immagini per produrre documenti in diverse situazioni, padroneggiando l'utilizzo della rete per la ricerca e lo scambio di informazioni.
8	Intermedio	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo soddisfacente. Elabora presentazioni grafico/multimediali di livello buono e utilizza discretamente diversi tipi di software per elaborare dati, testi, immagini per produrre documenti in diverse situazioni conoscendo l'utilizzo della rete per la ricerca e lo scambio di informazioni.
7	Base	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo accettabile. Sa elaborare semplici presentazioni grafico/multimediali e utilizza in modo basilare alcuni tipi di software.
6	Iniziale	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo elementare. Solo se guidato sa elaborare semplici presentazioni grafico/multimediali e utilizza in modo basilare alcuni tipi di software.
5	Insufficiente	Utilizza le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in modo molto limitato e solo se guidato. Non elabora presentazioni né documenti in autonomia.
4	Non accertabile	Non utilizza le nuove tecnologie né i linguaggi multimediali; non elabora presentazioni né documenti, anche se guidato.

**QUADRO RIASSUNTIVO ORE UDA**

<b>UDA</b>	<b>COMPETENZA</b>	<b>ORE TOTALI</b>	<b>ORE IN PRESENZA</b>	<b>ORE FAD</b>
<b>MATEMATICA</b>				
<b>1-I NUMERI</b>	<b>N. 13</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>4</b>
<b>2-LA GEOMETRIA</b>	<b>N. 14</b>	<b>16</b>	<b>13</b>	<b>3</b>
<b>3-LA STATISTICA</b>	<b>N. 15</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>4. I PROBLEMI</b>	<b>N. 16</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>4</b>
		<b>66</b>	<b>53</b>	<b>13</b>
<b>SCIENZE</b>				
<b>1-I FENOMENI</b>	<b>N. 17</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>2-BIOLOGIA</b>	<b>N. 18</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>3</b>
<b>3- ECOLOGIA</b>	<b>N. 19</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
		<b>33</b>	<b>26</b>	<b>7</b>
<b>TECNOLOGIA</b>				
<b>4. DISEGNO</b>	<b>N. 20</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>
<b>5. ENERGIA E MATERIALI</b>	<b>N. 21</b>	<b>17</b>	<b>13</b>	<b>4</b>
<b>6. INFORMATICA E COMUNICAZIONE</b>	<b>N. 22</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
		<b>33</b>	<b>26</b>	<b>7</b>

**UDA I Livello - II Periodo didattico**  
**ASSE DEI LINGUAGGI – ITALIANO - E ASSE STORICO – SOCIALE**

**COMPETENZE CONOSCENZE E ABILITÀ PRIMO LIVELLO – SECONDO PERIODO**  
**ASSE DEI LINGUAGGI – ITALIANO**

<b>COMPETENZE A CONCLUSIONE DEL II PERIODO DIDATTICO DEL I LIVELLO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</li> <li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> <li>• Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario.</li> </ul>	
<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico.</li> <li>• Le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale.</li> <li>• Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo e nello spazio e della dimensione sociolinguistica (registri dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, rapporto con i dialetti).</li> <li>• Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi.</li> <li>• Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi.</li> <li>• Modalità e tecniche relative alla competenza testuale: riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, strutturare ipertesti, ecc.</li> <li>• Metodologie essenziali di analisi del testo letterario (generi letterari, metrica, figure retoriche, ecc.).</li> <li>• Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri Paesi, inclusa quella scientifica e tecnica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</li> <li>• Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</li> <li>• Esprimere e sostenere il proprio punto di vista e riconoscere quello altrui.</li> <li>• Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</li> <li>• Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi.</li> <li>• Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.</li> <li>• Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.</li> <li>• Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</li> <li>• Leggere e commentare testi significativi in prosa e in versi tratti dalla letteratura italiana e straniera.</li> <li>• Riconoscere la specificità del fenomeno letterario, utilizzando in modo essenziale anche i metodi di analisi del testo (ad esempio, generi letterari, metrica, figure retoriche).</li> </ul>

**UNITÀ DI APPRENDIMENTO PERCORSO DI ISTRUZIONE DI I LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO****QUADRO RIASSUNTIVO ASSE DEI LINGUAGGI – ITALIANO**

<b>UDA 1</b>	<b>IL TESTO NARRATIVO</b>	Ore in presenza 40	Ore a distanza 10	Totale ore 35
<b>UDA 2</b>	<b>STRUTTURA GRAMMATICALE E SINTATTICA DELLA LINGUA ITALIANA</b>	Ore in presenza 40	Ore a distanza 10	Totale ore 35
<b>UDA 3</b>	<b>IL TESTO ESPOSITIVO ED ARGOMENTATIVO</b>	Ore in presenza 40	Ore a distanza 10	Totale ore 50
<b>UDA 4</b>	<b>IL TESTO POETICO</b>	Ore in presenza 38	Ore a distanza 10	Totale ore 48
<b>TOTALE</b>		<b>158</b>	<b>40</b>	<b>198</b>

## Asse dei linguaggi - Disciplina: italiano

UDA N° 1	IL TESTO NARRATIVO		
Durata prevista	Ore in presenza 40	Ore a distanza FAD 10	TOT. ORE 50
Competenza che si intende contribuire a sviluppare o potenziare	<p><i>Competenza di asse</i>            Leggere, comprendere e interpretare testi scritti. Padroneggiare gli strumenti espressivi. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i>            Imparare ad imparare            Consapevolezza ed espressione culturale            Comunicazione nella madrelingua</p>		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</li> <li>• Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari.</li> <li>• Applica tecniche e strategie di lettura e scopi in diversi contesti.</li> <li>• Conosce le fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione, elementi strutturali di un testo scritto, coerente e coeso, uso dei dizionari.</li> <li>• Nell'ambito della produzione scritta: sa ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, commentare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</li> </ul>		
Conoscenze	Lettura di testi narrativi di diversi autori e di diverso tipo (fiaba, fantasy, poliziesco, novelle ecc.) presenti nell'antologia Bentini L., <i>Leggere per scrivere</i> , Loescher, 2016.		
Prerequisiti necessari	Conoscenza della lingua italiana livello A2. Conoscere i meccanismi elementari del testo narrativo e possedere un lessico sufficiente alla comprensione dei testi.		
Attività didattiche e strumenti consigliati	Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni. Manuali e materiali: Bentini-Borri, <i>Leggere per scrivere</i> , Loescher; Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.		
Tipologie di verifica e valutazione	A. Oggetto di osservazione: Acquisizione delle capacità necessaria alla comprensione dei contenuti di un testo narrativo e della sua struttura... B. Indicatori: Dimostra di aver compreso come si costruisce un testo narrativo ed è in grado di costruirne uno di sua invenzione. C. Modalità di verifica: Costruzione di un testo narrativo. Comprensione di un testo narrativo.		

## Asse dei linguaggi - Disciplina: italiano

UDA N° 2	STRUTTURA GRAMMATICALE E SINTATTICA DELLA LINGUA ITALIANA		
Durata prevista	Ore in presenza 40	Ore a distanza FAD 10	TOT. ORE 50
Competenza che si intende contribuire a sviluppare o potenziare	<i>Competenza di asse</i> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti <i>Competenza di cittadinanza</i> Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale		
Abilità	Riconosce il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico; le strutture della comunicazione e le forme linguistiche di espressione orale, le modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione. Sa riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico.		
Conoscenze	Struttura grammaticale, fonetica, sintattica della lingua italiana. Ricostruzione delle principali fasi dell'evoluzione della lingua.		
Prerequisiti necessari	Conoscenza della lingua italiana livello A2. Conoscere i meccanismi elementari del testo narrativo e possedere un lessico sufficiente alla comprensione dei testi.		
Attività didattiche e strumenti consigliati	Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. La grammatica in uso.		
Tipologie di verifica e valutazione	A. Oggetto di osservazione: Acquisizione delle capacità necessaria alla conoscenza della struttura della lingua italiana. B. Indicatori: Conosce la terminologia fondamentale della linguistica, sa analizzare frasi e periodi, saper riconoscere la lingua come sistema in evoluzione in senso diacronico e sincronico. C. Modalità di verifica: Orale e scritta. Analisi logica e grammaticale scritta e orale. Utilizzo corretto della lingua italiana a seconda dei diversi contesti e scopi.		



## Asse dei linguaggi - Disciplina: italiano

UDA N° 3	IL TESTO ESPOSITIVO ED ARGOMENTATIVO		
Durata prevista	Ore in presenza 40	Ore a distanza FAD 10	TOT. ORE 50
Competenza che si intende contribuire a sviluppare o potenziare	<p><i>Competenza di asse</i>            Leggere, comprendere e interpretare testi scritti.            Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti            Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni.</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i>            Comunicazione nella madrelingua            Imparare ad imparare            Consapevolezza ed espressione culturale</p>		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, semplici testi espositivi e argomentativi; sa utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</li> <li>• Sa applicare tecniche di lettura analitica e sintetica, e sa riconoscere le strutture della lingua presenti nei testi.</li> <li>• Sa esprimere e sostenere il proprio punto di vista attraverso la contestualizzazione e l'analisi dei dati.</li> <li>• Nell'ambito della produzione scritta, sa ideare e strutturare testi espositivi e argomentativi, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali, ad esempio, per riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc., morfologico, sintattico. Sa, inoltre, preparare un curriculum vitae e una lettera di presentazione.</li> </ul>		
Conoscenze	Lettura di testi espositivi argomentativi di diversi autori e di diverso tipo e per diversi scopi presenti nella Antologia in adozione o presentati dal docente. Collegamenti interdisciplinari con le materie tecniche.		
Prerequisiti necessari	Conoscenza della lingua italiana livello B1. Conoscere i meccanismi elementari del testo narrativo e possedere un lessico sufficiente alla comprensione dei testi.		
Attività didattiche e strumenti consigliati	Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni. Manuali e materiali: Bentini-Borri, <i>Leggere per scrivere</i> , Loescher; Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.		
Tipologie di verifica e valutazione	A. Oggetto di osservazione: Acquisizione delle capacità necessaria alla comprensione dei contenuti di un testo argomentativo e della sua struttura. B. Indicatori: Dimostra di aver compreso come si costruisce un testo argomentativo e da quali meccanismi è retto, ed è in grado di costruirne uno di sua invenzione. C. Modalità di verifica: Costruzione di un testo argomentativo. Comprensione di un testo argomentativo.		

## Asse dei linguaggi - Disciplina: italiano

UDA N° 4	IL TESTO POETICO		
Durata prevista	Ore in presenza 38	Ore a distanza FAD 10	TOT. ORE 48
Competenza che si intende contribuire a sviluppare o potenziare	<p><i>Competenza di asse</i>            Leggere, comprendere e interpretare testi scritti.            Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti            Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni.</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i>            Comunicazione nella madrelingua            Imparare ad imparare            Consapevolezza ed espressione culturale</p>		
Abilità	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa ascoltare e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, semplici testi espositivi e argomentativi; sa utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe.</li> <li>• Sa applicare tecniche di lettura analitica e sintetica, e sa riconoscere le strutture della lingua presenti nei testi.</li> <li>• Sa esprimere e sostenere il proprio punto di vista attraverso la contestualizzazione e l'analisi dei dati.</li> <li>• Riconoscere e definire le principali figure retoriche dell'ordine, del significante e del significato.</li> <li>• Comprendere ed esporre il significato primario di un testo poetico.</li> </ul>		
Conoscenze	Lettura di testi poetici di diversi autori e di diverso tipo presenti nella antologia in adozione o presentati dal docente.		
Prerequisiti necessari	Conoscenza della lingua italiana livello B1. Conoscere i meccanismi elementari del testo possedere un lessico sufficiente alla comprensione dei testi.		
Attività didattiche e strumenti consigliati	Lezioni dialogate ed interattive, lavoro di gruppo e discussione in classe. Ricerca attiva delle informazioni. Manuali e materiali: Bentini-Borri, <i>Leggere per scrivere</i> , Loescher; Manuali di Educazione linguistica per apprendenti della scuola di primo grado opportunamente didattizzati.		
Tipologie di verifica e valutazione	A. Oggetto di osservazione: Acquisizione delle capacità necessaria alla comprensione dei contenuti di un testo poetico e della sua struttura. B. Indicatori: Dimostra di aver compreso come è costruito un testo poetico, lo sa interpretare e parafrasare, riconosce le parti di cui è composto, conosce la terminologia prosodica di base e riconosce le figure retoriche. C. Modalità di verifica: Orale e scritto: lettura, analisi, interpretazione e parafrasi del testo.		

#### Livelli di competenza.

**LIVELLO BASE:** Lo studente conosce in maniera elementare gli argomenti svolti che esprime in modo sufficientemente corretto. È in grado di applicare le conoscenze acquisite in situazioni note.

**LIVELLO INTERMEDIO:** Lo studente conosce gli argomenti svolti, che esprime in modo corretto attraverso l'uso del linguaggio specifico. È in grado di applicare le conoscenze acquisite situazioni di media complessità. Se guidato riesce ad utilizzare i contenuti appresi per risolvere problemi.

**LIVELLO AVANZATO:** Lo studente conosce in maniera esauriente gli argomenti svolti, che esprime con un linguaggio corretto e appropriato. È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in modo autonomo anche in situazioni complesse. Se guidato riesce ad utilizzare i contenuti appresi per risolvere problemi.

## COMPETENZE CONOSCENZE E ABILITÀ PRIMO LIVELLO – SECONDO PERIODO

### ASSE STORICO - SOCIALE

COMPETENZE A CONCLUSIONE DEL II PERIODO DIDATTICO DEL I LIVELLO	
<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</li><li>• Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.</li><li>• Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.</li></ul>	
CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"><li>• La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale.</li><li>• Le civiltà antiche e alto-medievali, con riferimenti a coeve civiltà diverse da quelle occidentali.</li><li>• Approfondimenti esemplificativi relativi alle civiltà dell'Antico vicino Oriente; la civiltà giudaica; la civiltà greca; la civiltà romana; l'avvento del Cristianesimo; l'Europa romano barbarica; società ed economia nell'Europa alto-medievale; la nascita e la diffusione dell'Islam; Imperi e regni nell'alto medioevo; il particolarismo signorile e feudale.</li><li>• Lessico di base della storiografia.</li><li>• Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione Italiana.</li><li>• Fonti normative e loro gerarchia.</li><li>• Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri.</li><li>• Forme di stato e forme di governo.</li><li>• Lo Stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana.</li><li>• Istituzioni locali, nazionali e internazionali.</li><li>• Elementi di storia economica e sociale, delle tecniche e del lavoro, con riferimento al periodo studiato nel primo biennio e che hanno coinvolto il territorio di appartenenza.</li><li>• Fondamenti dell'attività economica e soggetti economici (consumatore, impresa, pubblica amministrazione, enti no profit).</li><li>• Soggetti giuridici, con particolare riferimento alle imprese (impresa e imprenditore sotto il profilo giuridico ed economico).</li><li>• Fattori della produzione, forme di mercato e elementi che le connotano.</li><li>• Mercato della moneta e andamenti che lo caratterizzano.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.</li><li>• Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;</li><li>• Utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e ai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio.</li><li>• Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.</li><li>• Analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana.</li><li>• Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura.</li><li>• Reperire le fonti normative con particolare riferimento al settore di studio.</li><li>• Individuare le esigenze fondamentali che ispirano scelte e comportamenti economici, nonché i vincoli a cui essi sono subordinati.</li><li>• Riconoscere gli aspetti giuridici ed economici che connotano l'attività imprenditoriale.</li><li>• Individuare i fattori produttivi e differenziarli per natura e tipo di remunerazione.</li><li>• Individuare varietà, specificità e dinamiche elementari dei sistemi economici e dei mercati locali, nazionali e internazionali.</li><li>• Riconoscere i modelli, i processi e i flussi informativi tipici del sistema azienda con particolare riferimento alle tipologie aziendali oggetto di studio.</li><li>• Riconoscere le caratteristiche principali del mercato</li></ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (processi di crescita e squilibri dello sviluppo).</li> <li>• Conoscenze essenziali per l'accesso al lavoro e alle professioni.</li> <li>• Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro (individuale, di gruppo, on line ecc.)</li> </ul>	<p>del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo</li> </ul>
---	--

## UNITÀ DI APPRENDIMENTO PERCORSO DI ISTRUZIONE DI I LIVELLO - II PERIODO DIDATTICO

### QUADRO RIASSUNTIVO ASSE STORICO - SOCIALE

<b>UDA 1</b>	<b>DALLA PREISTORIA ALL'ELLENISMO</b>	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>UDA 2</b>	<b>ROMA E LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO</b>	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>UDA 3</b>	<b>LA SOCIETÀ MEDIEVALE</b>	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>UDA 4</b>	<b>CITTADINI D'ITALIA, D'EUROPA E DEL MONDO</b>	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	Totale ore 33
<b>UDA 5</b>	<b>PRINCIPI DI ECONOMIA FINANZIARIA</b>	26	7	33
<b>TOTALE</b>		<b>145</b>	<b>20</b>	<b>165</b>

## Asse storico-sociale - Disciplina: Storia

UDA N° 1	DALLA PREISTORIA ALL'ELLENISMO		
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza FAD 7	TOT. ORE 33
STANDARD DI RIFERIMENTO	<p><i>Competenza di asse</i> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i> Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
ABILITÀ (usare tutti i verbi all'infinito)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;</li> <li>● utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio;</li> <li>● sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.</li> </ul>		
CONTENUTI	<p>La diffusione della specie umana sul pianeta, le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni fondamentali della storia mondiale. Le maggiori civiltà fluviali dell'antichità, la diffusione delle conoscenze e la scrittura. Le civiltà mediterranee. La civiltà greca: l'età classica, l'età ellenistica fino alla sua conquista da parte della civiltà romana.</p>		
PREREQUISITI	<p>Possedere un lessico storico di base; avere una minima idea di cosa comportino i concetti di diacronia e sincronia.</p>		
TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>A. Oggetto di osservazione: Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.</p> <p>B. Indicatori: Conosce i principali eventi storici, sa fare collegamenti, sa leggere le fonti, sa ragionare sui concetti storici messi in rilievo a lezione, sa mettere in relazione eventi del passato con fatti del mondo contemporaneo.</p> <p>C. Modalità di verifica: Scritta o orale</p>		

## Asse storico-sociale - Disciplina: Storia

UDA N° 2	ROMA E LA NASCITA DEL CRISTIANESIMO		
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza FAD 7	TOT. ORE 33
STANDARD DI RIFERIMENTO	<p><i>Competenza di asse</i> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i> Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
ABILITÀ (usare tutti i verbi all'infinito)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;</li> <li>● utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e ai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio;</li> <li>● sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica.</li> </ul>		
CONTENUTI	La nascita della civiltà latina e di Roma. Il regno romano, il periodo repubblicano e l'avvento dell'impero. La nascita del cristianesimo e l'organizzazione delle prime chiese. La crisi dell'impero e i regni romano-barbarici.		
PREREQUISITI	Conoscere i concetti fondamentali che riguardano la storia antica.		
TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>A. Oggetto di osservazione: Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche. Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.</p> <p>B. Indicatori: Conosce i principali eventi storici, sa fare collegamenti, sa leggere le fonti, sa ragionare sui concetti storici messi in rilievo a lezione, sa mettere in relazione eventi del passato con fatti del mondo contemporaneo.</p> <p>C. Modalità di verifica: Scritta o orale.</p>		

## Asse storico-sociale - Disciplina: Storia

UDA N° 3	LA SOCIETÀ MEDIEVALE		
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza FAD 7	TOT. ORE 33
STANDARD DI RIFERIMENTO	<p><i>Competenza di asse</i> Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i> Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
ABILITÀ (usare tutti i verbi all'infinito)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento; discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea;</li> <li>• utilizzare semplici strumenti della ricerca storica a partire dalle fonti e dai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e ai documenti accessibili agli studenti, con riferimento al periodo e alle tematiche studiate nel primo biennio;</li> <li>• sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica; analizzare situazioni ambientali e geografiche da un punto di vista storico.</li> </ul>		
CONTENUTI	Le società germaniche. L'impero bizantino. La nascita della religione islamica e il jihad. Il Sacro Romano Impero. Cina. La società feudale. L'Europa intorno all'anno 1000.		
PREREQUISITI	Conoscere i concetti fondamentali che riguardano la società greco-latina e la religione cristiana.		
TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>A. Oggetto di osservazione: Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. Leggere - anche in modalità multimediale - le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche - Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica nel corso della storia.</p> <p>B. Indicatori: Conosce i principali eventi storici, sa fare collegamenti, sa leggere le fonti, sa ragionare sui concetti storici messi in rilievo a lezione, sa mettere in relazione eventi del passato con fatti del mondo contemporaneo.</p> <p>C. Modalità di verifica: Scritta o orale.</p>		



## Asse storico-sociale - Disciplina: Geografia, Ed. Civica

UDA N° 4	CITTADINI D'ITALIA, D'EUROPA E DEL MONDO		
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	TOT.ORE 33
STANDARD DI RIFERIMENTO	<p><i>Competenza di asse</i> Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p><i>Competenza di cittadinanza</i> Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Consapevolezza ed espressione culturale.</p>		
ABILITÀ (usare tutti i verbi all'infinito)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le origini storiche delle principali istituzioni politiche, economiche e religiose nel mondo attuale e le loro interconnessioni;</li> <li>● analizzare il ruolo dei diversi soggetti pubblici e privati nel promuovere e orientare lo sviluppo economico e sociale, anche alla luce della Costituzione italiana,</li> <li>● distinguere le differenti fonti normative e le loro gerarchie con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura;</li> <li>● riconoscere le principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità.</li> </ul>		
CONTENUTI	<p>Origine ed evoluzione storica dei principi e dei valori fondativi della Costituzione italiana. Fonti normative e la loro gerarchia. Costituzione e cittadinanza: principi, libertà, diritti e doveri. Lo stato e la sua struttura secondo la Costituzione italiana. Istituzioni locali, nazionali, internazionali. Stato democratico e dittatura. Il processo di costruzione dell'Unione europea, partendo dalla Comunità economica europea fino alla Carta dei diritti fondamentali.</p>		
PREREQUISITI	<p>Conosce ad un livello base i concetti di Stato e di ordinamento giuridico.</p>		
TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>A. Oggetto di osservazione: Conosce nelle linee generali la Costituzione italiana e gli organi dello stato; sa come e per quali ragioni lo Stato italiano si sia evoluto in questo modo, conosce i principali organismi internazionali, si esprime con proprietà di linguaggio e adotta una corretta terminologia.</p> <p>B. Indicatori: Conosce i concetti fondamentali spiegati, li sa rielaborare criticamente e sa fare collegamenti, usa una corretta terminologia.</p> <p>C. Modalità di verifica: Scritta o orale.</p>		

## Asse storico-sociale - Disciplina: Economia

UDA N°5	PRINCIPI DI ECONOMIA FINANZIARIA		
DURATA PREVISTA	Ore in presenza 26	Ore a distanza 7	TOT. ORE 33
STANDARD DI RIFERIMENTO	<p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territori.</p> <p>Identificare le opportunità disponibili per attività personali, professionali e/o economiche, comprese questioni più ampie che fanno da contesto al modo in cui le persone vivono e lavorano, come ad esempio una conoscenza generale del funzionamento dell'economia, delle opportunità e sfide che si trovano ad affrontare i datori di lavoro o un'organizzazione.</p>		
ABILITÀ (usare tutti i verbi all'infinito)	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere le fasi di una gestione progettuale proattiva (che comprende ad esempio la capacità di pianificazione, di organizzazione, di gestione, di leadership e di delega, di analisi, di comunicazione, di rendicontazione, di valutazione e di registrazione)</li> <li>● Saper utilizzare le strutture finanziarie (monete e strumenti di pagamento; conto corrente bancario, home banking) ed accedere a mutui e prestiti bancari</li> </ul>		
CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza generale del funzionamento dell'economia, delle opportunità e sfide che si trovano ad affrontare i datori di lavoro o un'organizzazione.</li> <li>● Posizione etica delle imprese e del modo in cui esse possono avere un effetto benefico, ad esempio mediante il commercio equo e solidale o costituendo un'impresa sociale.</li> <li>● Denaro e transazioni</li> <li>● Pianificazione e gestione delle finanze - Rischio e rendimento - Ambiente finanziario.</li> <li>● Moneta e strumenti di pagamento (carte di credito, bancomat), sistema finanziario, organizzazione bancaria, il conto corrente bancario, l'home banking, prestito bancario, mutui.</li> </ul>		
PREREQUISITI	Livello di conoscenza della lingua italiana B1		
TIPOLOGIA DI VERIFICA	<p>A. Oggetto di osservazione: La valutazione terrà naturalmente conto della qualità della partecipazione, presenza e attenzione dei corsisti</p> <p>B. Indicatori: Conoscenza e consapevolezza degli elementi di teoria</p> <p>C. Modalità di verifica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verifica sommativa: test con brevi domande a risposta aperta sugli elementi di teoria</li> <li>- Esercitazioni pratiche sul PC.</li> <li>-Sviluppo di un projet work</li> </ul>		

**Livelli di competenza.**

**LIVELLO BASE:** Lo studente conosce in maniera elementare gli argomenti svolti che esprime in modo sufficientemente corretto. É in grado di applicare le conoscenze acquisite in situazioni note.

**LIVELLO INTERMEDIO:** Lo studente conosce gli argomenti svolti, che esprime in modo corretto attraverso l'uso del linguaggio specifico. É in grado di applicare le conoscenze acquisite situazioni di media complessità. Se guidato riesce ad utilizzare i contenuti appresi per risolvere problemi.

**LIVELLO AVANZATO:** Lo studente conosce in maniera esauriente gli argomenti svolti, che esprime con un linguaggio corretto e appropriato. É in grado di utilizzare le conoscenze acquisite in modo autonomo anche in situazioni complesse. Se guidato riesce ad utilizzare i contenuti appresi per risolvere problemi.

**CPIA UDINE**  
**UDA DI LINGUA INGLESE**  
**PERCORSO DI ISTRUZIONE DI 1° LIVELLO 2° PERIODO DIDATTICO**

<b>UDA N. 1: HABITS AND “ON GOING ACTIVITIES”</b> Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A1		
DURATA PREVISTA	Totale ore 40 di cui 8 ore di FAD	
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e della comprensione di testi scritti e orali contenenti informazioni personali su argomenti quotidiani. Descrivere in maniera semplice esperienze relative alla propria routine e ad azioni in corso di svolgimento.
	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
ABILITÀ	ASCOLTO: comprendere semplici informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani (famiglia, acquisti, lavoro, ambiente circostante, hobby e interessi). LETTURA: comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce. INTERAZIONE ORALE: interagire durante una conversazione su argomenti familiari (famiglia routine). PRODUZIONE ORALE: essere in grado di descrivere e confrontare luoghi e oggetti. PRODUZIONE SCRITTA: scrivere una mail di presentazione personale.	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabeto</li> <li>- Pronomi personali soggetto</li> <li>- Articoli a/an/the</li> <li>- Present Simple di to be/to have</li> <li>- This/that</li> <li>- Numeri da 1 a 1000</li> <li>- Aggettivi qualificativi</li> <li>- Imperativo</li> <li>- Wh-questions</li> <li>- There is/there are</li> <li>- Some/any/no</li> <li>- Nomi countable/uncountable</li> <li>- How much; how many</li> <li>- Possessivo 's</li> <li>- Aggettivi possessivi</li> <li>- Present Simple con avverbi di frequenza</li> <li>- Verbo like/love + ing</li> <li>- Verbo modale Can</li> <li>- Present continuous con valore di presente</li> <li>- Costruzioni con have (have breakfast, have lunch...)</li> </ul>	

	Lessico e strutture: nazionalità e dati personali, relazioni familiari, indicazioni stradali, orari, parti del corpo, oggetti di uso comune.
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza elementare delle strutture di base</li> <li>- Conoscenza degli elementi base della pronuncia</li> </ul>
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 1-2-3 (lezioni 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9)</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests, vero/falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: osservazione in classe, role-play, interazione con l'insegnante.</p> <p>Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali.</p>

UDA N. 2: PAST HABITS AND ACTIONS		
Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello A2		
DURATA PREVISTA	Totale ore 40 di cui 8 ore di FAD	
Standard di riferimento	Competenze di asse	Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e per la comprensione di testi scritti e orali contenenti informazioni personali su argomenti riguardanti il passato. Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche per raccontare la propria storia e le proprie esperienze.
	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.</p>
ABILITÀ	<p>ASCOLTO: comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato e riconoscerne la sequenza logica.</p> <p>LETTURA: comprendere il senso generale di un testo e ricavare informazioni dettagliate, con particolare riferimento alla collocazione temporale.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di parlare con un interlocutore riguardo a fatti avvenuti in passato, fatti quotidiani e azioni che stanno avvenendo.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di esporre la propria biografia riferendo gli eventi passati, nonché l'attuale routine. Essere in grado di descrivere oggetti in un'ottica comparativa.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: saper comporre un semplice testo, biografico o riguardante persone, luoghi o eventi, scegliendo accuratamente tra i tempi verbali acquisiti.</p>	

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Past Simple (Be, there + past Be, where/when?)</li> <li>- Past Simple verbi regolari e irregolari</li> <li>- Past adverbial phrases</li> <li>- Past Simple verbi regolari</li> <li>- Comparativo di maggioranza degli aggettivi</li> </ul>
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti del modulo precedente</li> <li>- Conoscenza delle strutture del modulo 1</li> <li>- Conoscenza degli elementi base della pronuncia</li> </ul>
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 4 (lezioni 10, 11, 12).</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte. Semplici traduzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: osservazione in classe, role-play, interazione con l'insegnante.</p> <p>Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali.</p>

UDA N. 3: FROM THE PAST TO THE PRESENT		
Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello B1		
DURATA PREVISTA	Totale ore 30 di cui 6 ore di FAD	
Standard di riferimento	Competenze di asse	<p>Utilizzare appropriate strategie per la ricerca di informazioni e per la comprensione di testi riguardanti articoli di giornale e interviste a personaggi famosi.</p> <p>Saper utilizzare le strutture e le funzioni linguistiche acquisite per realizzare un'intervista ad un personaggio famoso.</p>
	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	<p>Competenza alfabetica funzionale</p> <p>Competenza multilinguistica</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza in materia di cittadinanza</p> <p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</p>
ABILITÀ	<p>ASCOLTO: comprendere un interlocutore che parla di avvenimenti passati della sua vita, distinguendo fra azioni ed eventi conclusi, conclusi da poco o ancora in corso. Comprendere divieti, ordini, proibizioni e regolamenti.</p> <p>LETTURA: essere in grado di comprendere un testo (per esempio una mail) su esperienze personali, descrizione di eventi conclusi e ancora in corso.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di interagire e confrontarsi su eventi passati ed esperienze di vita; essere in grado di dare ordini, divieti, proibizioni e regolamenti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: essere in grado di descrivere il passato recente interagendo in conversazioni semplici e fornendo informazioni sulla durata di fatti e azioni.</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA: essere in grado di scrivere testi e mail scegliendo e distinguendo accuratamente tra i tempi verbali per parlare di esperienze personali (viaggi, eventi passati, scuola, da quanto si praticano hobby e sport).</p>	

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Present Perfect</li> <li>- Adverbs</li> <li>- Since and for</li> <li>- Present Perfect or Past Simple?</li> <li>- cenni sul Present Perfect Continuous;</li> <li>- Must/Mustn't/Have to/Don't have to/Do you have to?;</li> <li>- Making conversation.</li> </ul>
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti del modulo precedente</li> <li>- Saper riconoscere la differenza tra evento concluso nel passato ed evento recente</li> <li>- Saper riconoscere dei cartelli o insegne di obblighi e divieti.</li> </ul>
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: Unità 5 (lezioni 14,16),</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	<p>Verifica sommativa scritta: close-tests ,vero/ falso, scelta multipla, semplici comprensioni di un testo e produzioni scritte. Semplici traduzioni scritte.</p> <p>Verifica sommativa orale: osservazione in classe, role-play, interazione con l'insegnante. Domande a risposta chiusa o aperta su argomenti di grammatica. Semplici traduzioni orali.</p> <p>Comprensione di un semplice articolo di giornale e produzione di dialoghi utilizzando le funzioni linguistiche acquisite.</p>

UDA N. 4: FUTURE INTENTIONS AND PLANS		
Quadro Comune Europeo di Riferimento: Livello B1+		
DURATA PREVISTA	Totale ore 22 di cui 4 ore di FAD	
Standard di riferimento	Competenze di asse	Applicare in modo adeguato funzioni e strutture riguardanti la formulazione di ipotesi e la pianificazione di eventi futuri. Interagire in maniera efficace su temi di interesse personale, quotidiano e sociale.
	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Competenza alfabetica funzionale Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
ABILITÀ	<p>ASCOLTO: essere in grado di comprendere il racconto di un interlocutore riguardo ai suoi piani, le sue intenzioni e i suoi programmi futuri.</p> <p>LETTURA: essere in grado di comprendere testi riguardanti piani futuri, distinguendo tra le funzioni dei diversi tempi verbali.</p> <p>INTERAZIONE ORALE: essere in grado di parlare della durata di azioni distinguendo tra azioni concluse e azioni iniziate nel passato e ancora in corso. Essere in grado di parlare di differenti tipi di azioni future. Essere in grado di accettare o declinare inviti.</p> <p>PRODUZIONE ORALE: saper organizzare i propri programmi futuri in un racconto, facendo attenzione alle forme verbali. Offrire qualcosa, invitare una persona.</p>	

	PRODUZIONE SCRITTA: essere in grado di scrivere un testo dettagliato sulle proprie intenzioni e programmi futuri. Essere in grado di scrivere un testo sui propri hobby, indicando da quanto tempo si praticano.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- To be going to</li> <li>- Present Continuous for future</li> <li>- Will/ won't +infinitive</li> <li>- Invite, accept and refuse: Would you like...?</li> <li>- Adverbs</li> <li>- Superlativi degli aggettivi</li> </ul>
PREREQUISITI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contenuti del modulo precedente</li> <li>- Saper esprimere le proprie preferenze e i propri interessi.</li> </ul>
ATTIVITÀ DIDATTICHE E STRUMENTI CONSIGLIATI	<p>Testo di Annamaria Morara, "Corso di Inglese", Loescher 2014.</p> <p>Unità di riferimento: 5 (lezioni 13, 15, 17, 18).</p> <p>Esercizi di simulazione, trasformazione e completamento. Lavori di gruppo o a coppie.</p> <p>Interazione con i compagni e con l'insegnante. Fotocopie, lavagna, libro di testo, materiali autentici.</p>
TIPOLOGIE DI VERIFICA E VALUTAZIONE	Reading comprehension di un testo semiautentico, con domande a scelta multipla e aperte.

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE UDA		
HABITS AND "ON GOING ACTIVITIES"	È in grado di: comprendere semplici informazioni dirette e concrete su argomenti quotidiani (famiglia, acquisti, lavoro, ambiente circostante, hobby e interessi); comprendere il senso generale di un testo breve di argomento conosciuto, letto ad alta voce, interagire durante una conversazione su argomenti familiari (famiglia routine); essere in grado di descrivere e confrontare luoghi e oggetti e confrontare gli stili di vita di città diverse.	Totale ore 40 di cui 8 ore di FAD
PAST HABITS AND ACTIONS	Essere in grado di comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato e riconoscerne la sequenza logica. Essere in grado di comprendere il senso generale di un testo e di ricavare informazioni dettagliate. Essere in grado di riferire esperienze riguardanti il passato interagendo in una semplice conversazione.	Totale ore 40 di cui 8 ore di FAD
FROM THE PAST TO THE PRESENT	Essere in grado di comprendere testi orali e scritti riguardanti il passato non concluso. Essere in grado di descrivere il passato recente interagendo in conversazioni semplici e fornendo informazioni sulla durata di fatti e azioni. Essere in grado di comprendere e parlare di ordini, proibizioni e regolamenti.	Totale ore 30 di cui 6 ore di FAD
FUTURE INTENTIONS AND PLANS	Essere in grado di comprendere e interagire in tutte le situazioni che riguardano il futuro, formulando ipotesi, previsioni e progetti	Totale 22 ore di cui 4 ore di FAD
TOTALE		132





**CPIA UDINE**  
**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI LINGUA INGLESE**  
**1° LIVELLO 1° E 2° PERIODO DIDATTICO**

COMPETENZE	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO
<b>COMPRENDERE MESSAGGI ORALI</b> (comprendere semplici messaggi e comunicazioni a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine, abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Comprende con prontezza, in modo completo e approfondito il contenuto di un messaggio orale.	10
	Comprende in modo quasi completo il contenuto di un messaggio orale.	9
	Comprende la maggior parte del contenuto di un messaggio orale.	8
	Comprende gli elementi principali di un messaggio orale.	7
	Comprende in modo essenziale gli elementi principali di un messaggio orale.	6
	Ha diverse difficoltà nella comprensione di un messaggio orale.	5

COMPETENZE	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO
<b>COMPRENDERE MESSAGGI SCRITTI</b> (comprendere semplici testi scritti a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine, abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Comprende con prontezza, in modo completo e approfondito il contenuto di un messaggio scritto.	10
	Comprende in modo quasi completo il contenuto di un messaggio scritto.	9
	Comprende la maggior parte del contenuto di un messaggio scritto.	8
	Comprende gli elementi principali di un messaggio scritto.	7
	Comprende in modo essenziale gli elementi principali di un messaggio scritto.	6
	Ha diverse difficoltà nella comprensione di un messaggio scritto.	5

COMPETENZE	DESCRIPTORI DI VOTO	VOTO
<b>PRODURRE MESSAGGI ORALI</b> (Utilizzare la lingua inglese per interagire con altre persone fornendo e richiedendo semplici informazioni a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine,	Si esprime con pronuncia chiara, in modo accurato, scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto. Usa tecniche di interazione in modo sicuro e autonomo.	10
	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto. Usa tecniche di interazione in modo abbastanza sicuro e autonomo.	9
	Si esprime con pronuncia chiara sugli argomenti delle UDA d'istituto seppur con qualche lieve errore. Usa tecniche di interazione in modo abbastanza sicuro, se guidato.	8
	Si esprime con pronuncia comprensibile e con qualche errore lessicale sugli argomenti delle UDA d'istituto. Usa tecniche di interazione solo se guidato.	7

abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Si esprime con esitazione e con errori che comunque non impediscono la comunicazione sugli argomenti delle UDA d'istituto. Interagisce con poca prontezza.	6
	Ha diverse difficoltà ad esprimersi su semplici argomenti delle UDA d'istituto. Non riesce a interagire.	5

COMPETENZE	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO
<b>PRODURRE MESSAGGI SCRITTI</b> (Utilizzare la lingua inglese per interagire in forma scritta fornendo e richiedendo semplici informazioni a carattere personale e in merito ad ambiente di vita e lavoro, routine, abilità, esperienze passate, progetti futuri)	Scrive testi in modo accurato, scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto con rielaborazione personale.	10
	Scrive testi in modo scorrevole e con lessico appropriato sugli argomenti delle UDA d'istituto.	9
	Scrive testi in modo chiaro e abbastanza corretto e con un lessico quasi sempre adeguato.	8
	Scrive brevi testi pur con qualche errore e improprietà lessicali e grammaticali.	7
	Scrive brevi testi che risultano comprensibili pur con errori ortografici e improprietà lessicali e grammaticali.	6
	Scrive con frequenti errori lessicali e grammaticali che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi.	5

#### GRAMMATICA DELLA FRASE E DEL TESTO

COMPETENZE	DESCRITTORI DI VOTO	VOTO
<b>UTILIZZARE SEMPRE PIÙ CONSAPEVOLMENTE LE STRATEGIE DI APPRENDIMENTO DELLE LINGUE. AUTOVALUTARE LE COMPETENZE ACQUISITE</b> (Utilizzare in forma scritta e orale le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto)	Ha un'ottima padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto.	10
	Ha una buona padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto.	9
	Ha una discreta padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto nella maggior parte dei casi.	8
	Ha una sufficiente padronanza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche previste dalle UDA d'istituto nella maggior parte dei casi.	7
	Ha alcune lacune grammaticali e nelle funzioni linguistiche che comunque non impediscono la comunicazione.	6
	Ha gravi lacune grammaticali e scarse conoscenze delle funzioni linguistiche che rendono molto difficoltosa la comunicazione	5

## Percorso di istruzione di 1° livello - 2° periodo didattico

### Progettazioni disciplinari per unità di apprendimento

Riferimenti normativi per la declinazione dei risultati di apprendimento in termini di conoscenze, abilità e competenze in uscita: DPR 263/2012; Decreto 12 marzo 2015 (Linee guida)

#### Quadro orario generale del 1°livello - 2° periodo

ASSI CULTURALI	Monte ore			
	In presenza (1)	A distanza (2)	Totale	Frequenza minima (3)
<b>Asse dei linguaggi - Italiano</b>	158	40	198	139
<b>Asse dei linguaggi - Inglese</b>	106	26	132	92
<b>Asse storico - sociale</b>	132	33	165	115
<b>Asse matematico</b>	158	40	198	139
<b>Asse scientifico - tecnologico</b>	79	20	99	69
Totale	<b>633</b>	<b>159</b>	<b>792</b>	<b>554</b>

#### Note

- (1) Quota oraria minima delle attività fruite in presenza, che non può essere inferiore all'80% del monte ore complessivo. È comprensiva della quota oraria destinata alle attività di accoglienza-orientamento, che non può superare il 10% del monte ore complessivo.
- (2) Quota oraria massima delle attività fruite a distanza (FAD), che non può superare il 20% del monte ore complessivo.
- (3) La frequenza minima ai fini della validità del percorso è pari al 70% del monte orario complessivo.

## ASSE MATEMATICO - QUADRO RIASSUNTIVO

QUADRO RIASSUNTIVO					
N	UDA	COMPETENZE	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
1	ARITMETICA E ALGEBRA	<p><b>Competenza N°10 ore n.40:</b> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.30:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	56	14	70
2	RELAZIONI E FUNZIONI	<p><b>Competenza N°10 ore n.20:</b> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.20:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi</p> <p><b>Competenza N°13 ore n.20:</b> Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	48	12	60
3	GEOMETRIA	<p><b>Competenza N°11 ore n.25:</b> Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.15:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	32	8	40
4	DATI E PREVISIONI	<p><b>Competenza N°13 ore n.18:</b> Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.10:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	22	6	28
Totale			158	40	198

**ASSE MATEMATICO - UDA**

**UDA 1: ARITMETICA E ALGEBRA**

COMPETENZE	<p><b>Competenza N°10 ore n.40:</b> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.30:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
		<b>56</b>	<b>14</b>	<b>70</b>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le procedure del calcolo aritmetico (a mente, per iscritto, con calcolatrice) per calcolare espressioni aritmetiche e risolvere problemi.</li> <li>• Operare con i numeri interi e razionali e valutare l'ordine di grandezza dei risultati.</li> <li>• Calcolare semplici espressioni con potenze e radicali.</li> <li>• Utilizzare correttamente il concetto di approssimazione.</li> <li>• Operare con rapporti e percentuali.</li> <li>• Padroneggiare l'uso della lettera come mero simbolo e come variabile; eseguire le operazioni con i polinomi; fattorizzare un polinomio; operare con le frazioni algebriche.</li> </ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri: naturali, interi, razionali, sotto forma frazionaria e decimale, irrazionali e, in forma intuitiva, reali; ordinamento e loro rappresentazione su una retta. Le operazioni con i numeri interi e razionali e le loro proprietà.</li> <li>• Potenze e radici.</li> <li>• Rapporti e percentuali.</li> <li>• Approssimazioni.</li> <li>• Le espressioni letterali e i polinomi. Operazioni con i polinomi. Operazioni con le frazioni algebriche.</li> </ul>			
IN MODALITÀ FAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Notazione scientifica e ordine di grandezza.</li> <li>• Esercitazioni di recupero, consolidamento, potenziamento dei temi trattati.</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della lingua italiana Livello A2.</li> <li>• Saper leggere e decodificare un testo.</li> <li>• Conoscere e applicare le elementari tecniche di calcolo nell'ambito dell'insieme N.</li> </ul>			
METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni espositive ed interattive appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.</li> <li>• Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.</li> <li>• Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.</li> <li>• Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.</li> <li>• Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.</li> <li>• Attività di verifica.</li> <li>• Utilizzo di dispense, fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, tavole numeriche, sussidi audiovisivi e informatici.</li> </ul>			
TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche.</li> <li>• Prove cognitive oggettive a carattere monotematico a conclusione dell'unità.</li> <li>• Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte.</li> <li>• Autovalutazione.</li> <li>• Prova cognitiva finale scritta e orale.</li> <li>• Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella D</li> </ul>			

**UDA 2: RELAZIONI E FUNZIONI**

COMPETENZE	<p><b>Competenza N°10 ore n.20:</b> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.20:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p> <p><b>Competenza N°13 ore n.20:</b> Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p>	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
		<b>48</b>	<b>12</b>	<b>60</b>

ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Risolvere equazioni e disequazioni di primo e secondo grado; risolvere sistemi di equazioni e disequazioni.</li> <li>• Rappresentare sul piano cartesiano le principali funzioni incontrate. Studiare le funzioni <math>f(x) = ax + b</math> e <math>f(x) = ax^2 + bx + c</math>.</li> <li>• Risolvere problemi che implicano l'uso di funzioni, di equazioni e di sistemi di equazioni, anche per via grafica, collegati con altre discipline e situazioni di vita ordinaria, come primo passo verso la modellizzazione matematica.</li> </ul>
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano.</li> <li>• Le funzioni e la loro rappresentazione (numerica, funzionale, grafica). Linguaggio degli insiemi e delle funzioni (dominio, composizione, inversa, ecc.). Collegamento con il concetto di equazione. Funzioni di vario tipo (lineari, quadratiche, circolari, di proporzionalità diretta e inversa).</li> <li>• Equazioni e disequazioni di primo e secondo grado. Sistemi di equazioni e di disequazioni.</li> </ul>
IN MODALITÀ FAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di recupero, consolidamento, potenziamento dei temi trattati.</li> </ul>
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della lingua italiana Livello A2.</li> <li>• Saper leggere e decodificare un testo.</li> <li>• Saper operare in <math>N</math> e in <math>Q</math>.</li> <li>• Conoscere e applicare le tecniche di calcolo letterale.</li> <li>• Sapersi riferire alla propria esperienza per individuare eventuali connessioni con i temi trattati.</li> </ul>
METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni espositive ed interattive appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.</li> <li>• Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.</li> <li>• Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.</li> <li>• Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.</li> <li>• Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.</li> <li>• Attività di verifica.</li> <li>• Utilizzo di dispense, fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, tavole numeriche, sussidi audiovisivi e informatici.</li> </ul>
TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche.</li> <li>• Prove cognitive oggettive a carattere monotematico a conclusione dell'unità.</li> <li>• Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte.</li> <li>• Autovalutazione.</li> <li>• Prova cognitiva finale scritta e orale.</li> <li>• Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella D.</li> </ul>

### UDA 3: GEOMETRIA

COMPETENZE	<b>Competenza N°11 ore n.25:</b> Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. <b>Competenza N°12 ore n.15:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
		<b>32</b>	<b>8</b>	<b>40</b>
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire costruzioni geometriche elementari utilizzando la riga e il compasso e/o strumenti informatici.</li> <li>• Conoscere e usare misure di grandezze geometriche: perimetro, area e volume delle principali figure geometriche del piano e dello spazio.</li> <li>• Porre, analizzare e risolvere problemi del piano e dello spazio utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune isometrie.</li> <li>• Comprendere le dimostrazioni del Teorema di Pitagora.</li> </ul>			

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli enti fondamentali della geometria, definizione e semplici dimostrazioni.</li> <li>• Nozioni fondamentali di geometria del piano e dello spazio. Le principali figure del piano e dello spazio.</li> <li>• Il piano euclideo: relazioni tra rette, congruenza di figure, poligoni e loro proprietà.</li> <li>• Circonferenza e cerchio.</li> <li>• Misura di grandezze; grandezze incommensurabili; perimetro e area dei poligoni.</li> <li>• Teoremi di Pitagora e di Euclide (come approfondimento).</li> <li>• Cenni sulle principali trasformazioni geometriche. Semplici esempi di utilizzazione nella dimostrazione di proprietà geometriche.</li> </ul>
IN MODALITÀ FAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni di recupero, consolidamento, potenziamento dei temi trattati.</li> </ul>
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della lingua italiana Livello A2.</li> <li>• Saper leggere e decodificare un testo.</li> <li>• Saper operare in N e in Q.</li> <li>• Saper effettuare misurazioni con il righello.</li> <li>• Sapersi riferire alla propria esperienza per individuare eventuali connessioni con i temi trattati.</li> </ul>
METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni espositive ed interattive appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.</li> <li>• Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.</li> <li>• Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.</li> <li>• Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.</li> <li>• Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.</li> <li>• Attività di verifica.</li> <li>• Dispense, sintesi e schemi predisposti dall'insegnante. Tavole numeriche e geometriche. Calcolatrice. Sussidi audiovisivi e multimediali.</li> </ul>
TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche.</li> <li>• Prove cognitive oggettive a carattere monotematico a conclusione dell'unità.</li> <li>• Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte.</li> <li>• Autovalutazione.</li> <li>• Prova cognitiva finale scritta e orale.</li> <li>• Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella D. Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella D.</li> </ul>

#### UDA 4: DATI E PREVISIONI

COMPETENZE	<p><b>Competenza N°13 ore n.18:</b> Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.</p> <p><b>Competenza N°12 ore n.10:</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.</p>	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
		22	6	28
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccogliere, organizzare e rappresentare un insieme di dati.</li> <li>• Calcolare i valori medi e alcune misure di variabilità di una distribuzione.</li> <li>• Calcolare la probabilità di eventi elementari.</li> </ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dati, loro organizzazione e rappresentazione.</li> <li>• Distribuzioni delle frequenze a seconda del tipo di carattere e principali rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Valori medi e misure di variabilità.</li> <li>• Significato della probabilità e sue valutazioni.</li> <li>• Cenni su Probabilità e frequenza.</li> </ul>			
IN MODALITÀ FAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzazione di un'indagine statistica su un tema di interesse comune.</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della lingua italiana Livello A2.</li> <li>• Saper leggere e decodificare un testo.</li> <li>• Saper operare in N e Q.</li> <li>• Saper operare con il calcolo percentuale.</li> </ul>			



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper utilizzare il sistema di riferimento cartesiano ortogonale.</li> <li>● Sapersi riferire alla propria esperienza per individuare eventuali connessioni con i temi trattati.</li> </ul>
METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni espositive ed interattive appositamente strutturate, seguite da fasi operative su materiale predisposto.</li> <li>● Lavoro di gruppo e al fianco del singolo corsista.</li> <li>● Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.</li> <li>● Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.</li> <li>● Matematizzazione di situazioni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.</li> <li>● Attività di verifica.</li> <li>● Utilizzo di dispense, fotocopie, articoli di giornale e riviste scientifiche, testi vari, schede operative appositamente predisposte, tabelle, tavole numeriche, sussidi audiovisivi e informatici.</li> </ul>
TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazioni sistematiche.</li> <li>● Prove cognitive oggettive a carattere monotematico a conclusione dell'unità.</li> <li>● Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.</li> <li>● Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.</li> <li>● Compilazione di schede operative appositamente predisposte.</li> <li>● Autovalutazione.</li> <li>● Prova cognitiva finale scritta e orale.</li> <li>● Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella D.</li> </ul>

**ASSE MATEMATICO - GRIGLIA VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

<b>Competenza 10: Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Padroneggia le procedure di calcolo aritmetico e algebrico con sicurezza e originalità. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati, motivandola.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Applica con sicurezza le procedure di calcolo aritmetico e algebrico. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
Applica in modo sostanzialmente corretto le procedure di calcolo aritmetico e algebrico. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati in casi semplici.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Applica le procedure essenziali del calcolo aritmetico e algebrico. Non sempre riesce a valutare l'attendibilità dei risultati.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Mostra difficoltà nell'applicazione delle procedure essenziali del calcolo aritmetico e algebrico e nella valutazione dell'attendibilità dei risultati.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Non riesce ad applicare le procedure di calcolo aritmetico e algebrico neanche con aiuto; non valuta l'attendibilità dei risultati.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>

<b>Competenza 11: confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Comprende e traduce in modo appropriato e sicuro il linguaggio naturale in linguaggio geometrico. Padroneggia figure e modelli geometrici, individuandone invarianti e relazioni anche in contesti articolati. Risolve in modo sicuro e originale problemi di tipo geometrico.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Comprende e traduce senza difficoltà il linguaggio naturale in linguaggio geometrico. Conosce e usa correttamente figure e modelli geometrici, individuandone invarianti e relazioni. Risolve correttamente problemi di tipo geometrico.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
In genere comprende e traduce il linguaggio naturale in linguaggio geometrico. Conosce e usa figure e modelli geometrici semplici e ne individua invarianti e relazioni principali. Risolve semplici problemi geometrici.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Comprende e traduce il linguaggio naturale in linguaggio geometrico in contesti semplici e/o conosciuti. Conosce e usa gli elementi essenziali delle figure geometriche. Risolve problemi geometrici elementari.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Mostra difficoltà nella comprensione del linguaggio geometrico, nella conoscenza e nell'uso corretto degli elementi essenziali delle figure geometriche e nella risoluzione dei problemi, anche in situazioni elementari e/o conosciute.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Non comprende né traduce il linguaggio geometrico; non conosce né usa gli elementi essenziali delle figure geometriche; non risolve problemi geometrici.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>

<b>Competenza 12: Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Comprende autonomamente e con facilità le richieste di un esercizio e il testo di un problema. Estrapola, analizza e classifica i dati anche in situazioni complesse e articolate. Individua e formalizza strategie risolutive originali, appropriate e corrette. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati, motivandola.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Comprende autonomamente le richieste di un esercizio e il testo di un problema. Estrapola, analizza e classifica correttamente i dati anche in situazioni diverse, individua e formalizza strategie risolutive appropriate e corrette. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
Comprende generalmente le richieste di un esercizio e il testo di un problema. Estrapola, analizza e classifica correttamente i dati. Individua strategie risolutive generalmente appropriate e corrette. Verifica e valuta l'attendibilità dei risultati in casi semplici.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Comprende, in situazioni elementari e/o conosciute, le richieste esplicite di un esercizio e il testo di un problema. Estrapola, analizza e classifica i dati solo in situazioni note, per le quali riesce, in genere, a mettere in atto strategie risolutive. Non sempre riesce a valutare l'attendibilità dei risultati.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Mostra difficoltà nella comprensione delle richieste di un esercizio e del testo di un problema, nell'analisi dei dati e/o nell'applicazione di strategie risolutive, anche in situazioni elementari e/o conosciute. Non è in grado di valutare l'attendibilità dei risultati.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Non comprende il testo del problema né applica strategie risolutive, anche con aiuto.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>

<b>Competenza 13: Analizzare dati e interpretarli, sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Con sicurezza seleziona dati e informazioni che analizza, organizza e rappresenta in modo appropriato utilizzando varie tipologie di grafici, individuandone e interpretandone correttamente gli aspetti matematici, anche in contesti complessi.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Seleziona, organizza e rappresenta correttamente, utilizzando varie tipologie di grafici, dati e informazioni, di cui sa in genere individuare e interpretare gli aspetti matematici.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
Seleziona, organizza e rappresenta dati e informazioni in modo generalmente corretto, individuandone alcuni aspetti matematici in situazioni canoniche.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Seleziona, organizza e rappresenta dati e informazioni in situazioni semplici e con modalità consuete, individuando solo gli aspetti matematici più elementari.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Mostra difficoltà nella selezione, organizzazione e/o rappresentazione di dati e informazioni, anche in situazioni semplici e/o conosciute.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Non seleziona, organizza né rappresenta dati e informazioni; non individua aspetti matematici.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>

# ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO QUADRO RIASSUNTIVO

QUADRO RIASSUNTIVO					
N	UDA	COMPETENZE	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
1	SCIENZE DELLA TERRA, ECOLOGIA	<p><b>Competenza N°14 ore n.20:</b> Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p><b>Competenza N°15 ore n.10:</b> Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</p> <p><b>Competenza N°16 ore n.10:</b> Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	32	8	40
2	BIOLOGIA, EVOLUZIONE, GENETICA	<p><b>Competenza N°14 ore n.25:</b> Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p><b>Competenza N°15 ore n.20:</b> Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</p> <p><b>Competenza N°16 ore n.14:</b> Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	47	12	59
Totale			79	20	99

## ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO - UDA

UDA 1: SCIENZE DELLA TERRA, ECOLOGIA				
COMPETENZE	<p><b>Competenza N°14 ore n.20:</b> Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p><b>Competenza N°15 ore n.10:</b> Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</p> <p><b>Competenza N°16 ore n.10:</b> Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
		32	8	40
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificare le conseguenze sul nostro pianeta dei moti di rotazione e di rivoluzione della Terra.</li> <li>• Analizzare lo stato attuale e le modificazioni del pianeta anche in riferimento allo sfruttamento delle risorse della Terra.</li> <li>• Descrivere il ruolo degli organismi, fondamentale per l'equilibrio degli ambienti naturali e per il riequilibrio di quelli degradati dall'inquinamento.</li> </ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Sistema solare e la Terra</li> <li>• Coordinate geografiche: latitudine e longitudine; paralleli e meridiani.</li> <li>• Dinamicità della litosfera, fenomeni sismici e vulcanici.</li> <li>• I minerali e loro proprietà fisiche; le rocce magmatiche, le rocce sedimentarie e le rocce metamorfiche; il ciclo delle rocce.</li> <li>• L'idrosfera; fondali marini; caratteristiche fisiche e chimiche dell'acqua; i movimenti dell'acqua, le onde, le correnti.</li> <li>• L'atmosfera; il clima; le conseguenze delle modificazioni climatiche, disponibilità di acqua potabile, desertificazione, grandi migrazioni umane.</li> <li>• Ecosistemi (circuiti energetici, cicli alimentari, cicli biogeochimici).</li> <li>• Ecologia: la protezione dell'ambiente (uso sostenibile delle risorse naturali e gestione dei rifiuti).</li> </ul>			
IN MODALITÀ FAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondimento dei temi trattati.</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza della lingua italiana Livello A2.</li> <li>• Saper leggere e decodificare un testo, anche attraverso l'analisi di illustrazioni, grafici e tabelle.</li> <li>• Sapersi riferire alla propria esperienza per individuare eventuali connessioni con i temi trattati.</li> </ul>			
METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni espositive ed interattive appositamente strutturate.</li> <li>• Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.</li> <li>• Lavori di gruppo, per coppie di aiuto, per fasce di livello.</li> <li>• Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.</li> <li>• Analisi di situazioni/fenomeni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.</li> <li>• Dispense, sintesi e schemi predisposti dall'insegnante Testi, riviste, articoli di giornale, grafici e tabelle, risorse on line. Sussidi audiovisivi e multimediali.</li> </ul>			
TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservazioni sistematiche.</li> <li>• Prove cognitive oggettive a carattere monotematico a conclusione dell'unità.</li> <li>• Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.</li> <li>• Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.</li> <li>• Compilazione di schede operative appositamente predisposte.</li> <li>• Autovalutazione.</li> <li>• Prova cognitiva finale scritta e orale.</li> <li>• Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella E</li> </ul>			

UDA 2: BIOLOGIA, EVOLUZIONE, GENETICA				
COMPETENZE	<p><b>Competenza N°14 ore n.25:</b> Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità.</p> <p><b>Competenza N°15 ore n.20:</b> Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza.</p> <p><b>Competenza N°16 ore n.14:</b> Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</p>	Ore in presenza	Ore a distanza	Totale ore
		47	12	59
ABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere nella cellula l'unità funzionale di base della costruzione di ogni essere vivente.</li> <li>● Comparare le strutture comuni a tutte le cellule eucariote, distinguendo tra cellule animali e cellule vegetali.</li> <li>● Indicare le caratteristiche comuni degli organismi e i parametri più frequentemente utilizzati per classificare gli organismi.</li> <li>● Ricostruire la storia evolutiva degli esseri umani mettendo in rilievo la complessità dell'albero filogenetico degli ominidi.</li> <li>● Descrivere il corpo umano, analizzando le interconnessioni tra i sistemi e gli apparati.</li> <li>● Descrivere il meccanismo di duplicazione del DNA e di sintesi delle proteine.</li> </ul>			
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Origine della vita: livelli di organizzazione della materia vivente (struttura molecolare, struttura cellulare e sub-cellulare; virus, cellula procariota e cellula eucariota).</li> <li>● Teorie interpretative dell'evoluzione della specie.</li> <li>● Processi riproduttivi, la variabilità ambientale e gli habitat.</li> <li>● Processi metabolici: organismi autotrofi ed eterotrofi, respirazione cellulare e fotosintesi.</li> <li>● Nascita e sviluppo della genetica.</li> <li>● Genetica e biotecnologie: implicazioni pratiche e conseguenti questioni etiche.</li> <li>● Il corpo umano come un sistema complesso: omeostasi e stato di salute.</li> <li>● Le malattie: prevenzione e stili di vita (disturbi alimentari, fumo, alcool, droghe e sostanze stupefacenti, infezioni sessualmente trasmissibili).</li> <li>● La crescita della popolazione umana e le relative conseguenze (sanitarie, alimentari, economiche).</li> </ul>			
IN MODALITÀ FAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Approfondimento dei temi trattati.</li> </ul>			
PREREQUISITI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscenza della lingua italiana Livello A2.</li> <li>● Saper leggere e decodificare un testo, anche attraverso l'analisi di illustrazioni, grafici e tabelle.</li> <li>● Sapersi riferire alla propria esperienza per individuare eventuali connessioni con i temi trattati.</li> </ul>			
METODOLOGIE DIDATTICHE E STRUMENTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lezioni espositive ed interattive appositamente strutturate.</li> <li>● Momenti di discussione collettiva e di confronto fra i corsisti.</li> <li>● Lavori di gruppo, per coppie di aiuto, per fasce di livello.</li> <li>● Attività individualizzate di recupero, consolidamento e potenziamento.</li> <li>● Analisi di situazioni/fenomeni e risoluzione di problemi attraverso contenuti specifici.</li> <li>● Dispense, sintesi e schemi predisposti dall'insegnante Testi, riviste, articoli di giornale, grafici e tabelle, risorse on line. Sussidi audiovisivi e multimediali.</li> </ul>			
TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazioni sistematiche.</li> <li>● Prove cognitive oggettive a carattere monotematico a conclusione dell'unità.</li> <li>● Verifiche a carattere sommativo con quesiti a difficoltà graduata.</li> <li>● Questionari aperti, a risposta multipla o del tipo vero/falso.</li> <li>● Compilazione di schede operative appositamente predisposte.</li> <li>● Autovalutazione.</li> <li>● Prova cognitiva finale scritta e orale.</li> <li>● Ai fini della valutazione per livelli di competenze, si utilizzano i criteri allegati in tabella E</li> </ul>			



**ASSE SCIENTIFICO - TECNOLOGICO - GRIGLIA VALUTAZIONE DELLE  
COMPETENZE**

<b>Competenza 14: Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme o concetti di sistema e di complessità</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Ha una visione ampia e articolata dello svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali, di cui coglie la complessità e interpreta le relazioni, analizza le cause e prevede le conseguenze.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Comprende lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali, cogliendone la complessità e le interrelazioni principali, e ne analizza cause e conseguenze.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
Comprende lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali, cogliendone alcune relazioni e individuandone le cause e le conseguenze più evidenti.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Comprende intuitivamente lo svolgersi dei fenomeni naturali e artificiali e ne descrive le caratteristiche principali in contesti semplici e conosciuti.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Ha una conoscenza stentata e parziale dei fenomeni naturali e artificiali.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Non comprende né descrive i fenomeni naturali e artificiali, anche in situazioni semplici.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>

<b>Competenza 15: Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Ha una visione ampia e articolata del concetto di energia nelle sue varie forme e dei processi implicati nella produzione e nel consumo. Motiva con adeguate argomentazioni gli effetti dell'impatto ambientale dovuti all'utilizzo di una determinata forma di energia. Imposta ed interpreta con padronanza un bilancio energetico.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Comprende il concetto di energia e ne descrive le varie forme e i processi implicati nella produzione e nel consumo. Comprende e descrive gli effetti dell'impatto ambientale dovuti all'utilizzo di una determinata forma di energia. Sa impostare e valutare un bilancio energetico.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
Descrive le varie forme di energia e i principali processi implicati nella produzione e nel consumo. Descrive i principali effetti dell'impatto ambientale dovuti all'utilizzo di determinate forme di energia. Imposta e valuta semplici bilanci energetici.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Conosce le principali forme di energia ed alcuni processi implicati nella produzione e nel consumo. Conosce gli effetti più evidenti dell'impatto ambientale dovuti all'utilizzo delle varie forme di energia. Imposta e valuta, se guidato, semplici bilanci energetici.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Ha una conoscenza stentata e parziale dei fenomeni legati al concetto di energia, alla sua produzione, al suo consumo e agli effetti dell'impatto ambientale dovuti all'utilizzo delle sue varie forme.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Riconosce solo in modo molto frammentario il concetto di energia e non riesce a descrivere processi, forme o effetti dell'impatto ambientale; non è in grado di impostare un bilancio energetico.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>

<b>Competenza 16: Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</b>		
<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO DI COMPETENZA</b>	<b>VOTO</b>
Ha una visione ampia e articolata del significato e dell'uso delle tecnologie nel contesto socio-culturale attuale. Descrive l'evoluzione del processo tecnologico, ha piena consapevolezza delle sue implicazioni pratiche e ne analizza con senso critico gli aspetti etici.	<b>Avanzato</b>	<b>9/10</b>
Comprende il significato delle tecnologie e ne descrive l'uso nel contesto socio-culturale attuale. Conosce l'evoluzione del processo tecnologico e ne sa cogliere le implicazioni pratiche e gli aspetti etici.	<b>Intermedio</b>	<b>8</b>
Descrive l'uso delle principali tecnologie nel contesto socio-culturale attuale e ne coglie le implicazioni pratiche e gli aspetti etici essenziali.	<b>Base</b>	<b>7</b>
Descrive l'uso di alcune delle tecnologie nel contesto socio-culturale attuale, riconoscendone le implicazioni pratiche e gli aspetti etici più evidenti.	<b>Iniziale</b>	<b>6</b>
Ha una conoscenza stentata e parziale delle tecnologie e del loro uso nel contesto socio-culturale attuale.	<b>Insufficiente</b>	<b>5</b>
Non conosce né descrive le tecnologie e il loro uso nel contesto socio-culturale.	<b>Non accertabile</b>	<b>4</b>